

Forma 5

Touch

Design by Josep Llusà

Familia de sillas para oficina
Famille de sièges pour bureaux
Family of office chairs



Forma 5

Touch

Design by Josep Lluscà

Touch	02
Ergonomía y dimensiones	20
Especificaciones técnicas	21
Diseñador	23

Touch	02
Ergonomie et dimensions	20
Caractéristiques techniques	21
Designer	23

Touch	02
Ergonomics and dimensions	20
Technical features	21
Designer	23

Touch

Inspirada en la elegancia de las formas simples, esbeltas y ligeras... Una pieza de altas prestaciones que seduce por su sencillez y calidad final, aunando diseño, versatilidad y ergonomía. Sólo algo tan tentador podía llamarse así. / Avec inspiration de l'élégance de formes simples, sveltes et légères... Une pièce haute performance qui séduit par sa simplicité et sa qualité finale, alliant design, polyvalence et ergonomie. Seule une chose aussi séduisante pouvait s'appeler ainsi ! / Inspired by the elegance that light and slender forms have... this high-performance piece of furniture is extremely attractive due to the simplicity and quality of its design in combination with its versatility and ergonomic structure. Only a chair with such attractive features could be given this name.



Touch

Touch se ha creado como una silla de altas prestaciones con un estudiado desarrollo que le permite integrarse en todo tipo de instalaciones. Nace así una familia de sillería operativa, guiada por un concepto clave: versatilidad. Touch se presenta con respaldo alto o respaldo bajo, con brazos opcionales regulables o fijos y respaldo alto con cabezal, ideal para los puestos de dirección. Diseñada en colaboración con Josep Llusçà, Touch cuenta con una bandeja de polipropileno en el interior del asiento que actúa como soporte a la espuma inyectada de alta densidad, pensada para el confort óptimo del usuario. El asiento está tapizado en tela o piel, con una carcasa de polipropileno acabada en gris oscuro o blanco roto. Las sillas, con base giratoria piramidal de poliamida o aluminio pulido, cuentan con tres tipos de mecanismos opcionales de regulación: Sincro, Sincro Self y Sincro de luxe.

Touch a été créée comme une chaise haute performance avec un développement étudié qui lui permet de s'intégrer dans tout type d'installations. Naît ainsi toute une gamme de chaises de bureau guidée par un concept clé : la polyvalence. La chaise fonctionnelle Touch est proposée avec dossier haut ou dossier bas, avec accoudoirs réglables ou fixes en option et dossier haut avec appuie-tête ; idéale pour les postes de direction. Conçue en collaboration avec Josep Llusçà, la chaise Touch est composée d'une carcasse en polypropylène à l'intérieur de l'assise, qui sert de support à la mousse haute densité injectée et pensée pour le confort optimal de l'utilisateur. La chaise est recouverte de tissu ou de cuir, avec une ossature en polypropylène finie gris foncé ou blanc cassé. Les chaises, avec piètement pivotant pyramidal en polyamide ou aluminium poli, sont équipées d'un mécanisme Synchro, Synchro Self ou Synchro de luxe.

Touch has been designed as a high-quality chair and thoroughly developed to adapt to all kind of facilities. Thus, a family of work chairs is born, guided by a key concept: versatility. The Touch work chair comes with a high or low backrest, with optional adjustable or fixed arms and with high backrest version with a headrest ideal for users in executive positions. Created in collaboration with Josep Llusçà, Touch has a polypropylene seat core that supports the high-density foam cushion, designed with the optimum comfort of the user in mind. The seat is upholstered with fabric or soft leather and has a polypropylene shell finished in anthracite grey or off-white. These chairs, with a polyamide or aluminium swivel angled base, are provided with a pneumatic lift mechanism and a standard Synchro, Synchro Self or Synchro de Luxe mechanism (multi-adjustment mechanisms).







El respaldo de Touch está compuesto por dos piezas: una bandeja de polipropileno que soporta un respaldo de espuma inyectada de alta densidad tapizada sobre la que se aloja un sistema de regulación lumbar que, con un sencillo mecanismo oculto, adapta la silla a la anatomía de cada usuario. Un diseño lleno de ventajas técnicas que cumplen con las recomendaciones de la Unión Europea de fomentar la utilización de un mobiliario pensado para el trabajo óptimo.

La chaise Touch est composée de deux parties: une assise en polypropylène qui supporte un dossier de mousse haute densité injectée recouverte sur laquelle est installé un système de réglage lombaire qui, à l'aide d'un simple mécanisme dissimulé, permet d'adapter la chaise à l'anatomie de chaque utilisateur. Une conception pleine d'avantages techniques conformes aux recommandations de l'Union Européenne visant à encourager l'utilisation d'un mobilier pensé pour optimiser le travail.

The Touch backrest is made up of a polypropylene support for the high-density foam lining of the same. It covers the lumbar support system that, via a simple hidden mechanism, adapts to the body of each individual user. The design is packed with technical advantages in line with EU recommendations promoting the use of furniture designed for optimal working conditions.





Touch confidente

Touch visiteur
Touch visitor chairs

Con estructura tipo patin realizada en tubo redondo de acero y acabada en cromo, Touch confidente comparte estructura y características de asiento y respaldo con el resto de sillas de la familia. Los brazos de la pieza son de poliuretano.

With a cantilever frame made with chrome-finished round steel tubes, these Touch chairs share the same features and structure with the rest of the family. The arms of the chair are made from integral polyurethane.

Avec une structure type patin réalisée en tube rond d'acier et avec une finition chromée, la chaise Touch partage bien sûr la structure et les caractéristiques d'assise et de dossier avec le reste des chaises de la gamme. Les accoudoirs de la chaise sont en polyuréthane.









Familia / Famille /
Family



Respaldo alto con cabezal /
Dossier haut avec appui-tete /
Highback with headrest.



Respaldo alto con brazos / Dossier
haut avec accoudoirs / Highback
with armrest.



Respaldo alto sin brazos / Dossier
haut sans accoudoirs / Highback
without armrest.



Respaldo bajo con brazos / Dossier
bas avec accoudoirs / Lowback with
armrest.

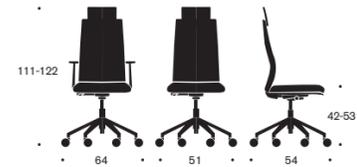


Respaldo bajo sin brazos / Dossier
bas sans accoudoirs / Lowback
without armrest.

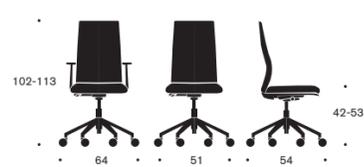


Confidente patin / Visiteur patin /
Cantilever armchair.

Respaldo alto + cabezal /
 Dossier haut + appui-tête /
 Highback and headrest chair



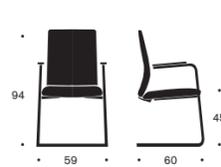
Respaldo alto / Dossier haut /
 Highback



Respaldo bajo / Dossier bas /
 Lowback

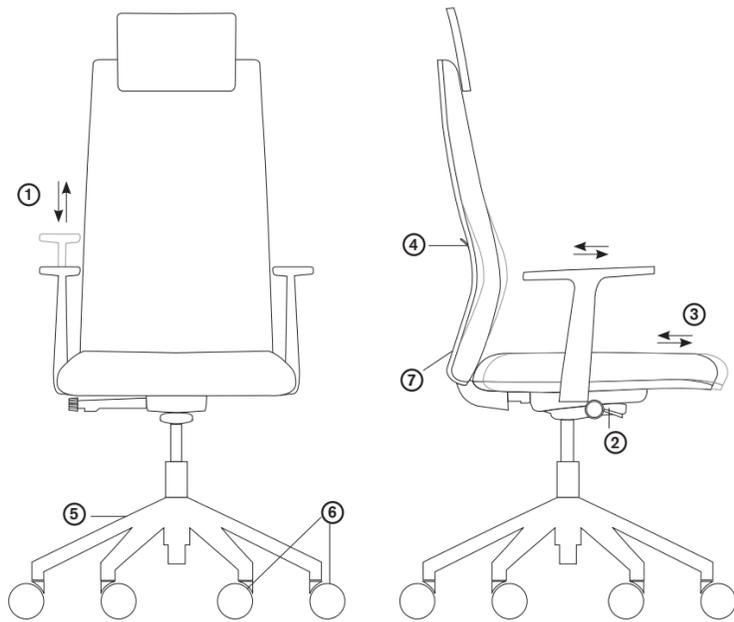


Confidente patin /
 Visiteur patin /
 Cantilever armchair



Ejemplo / Exemple / Example:

Silla respaldo alto con cabezal y regulación lumbar, mecanismo sincro self y trasla y brazos regulables, base piramidal, ruedas de doble rodadura /
 Chaise dossier haut avec appui-tête et système de réglage lombaire, sincro self système et translation d' assise, accoudoirs réglables, piétement pyramidale, roulettes double galet sol standard /
 Highback and headrest chair. Lumbar support system, synchro self mechanism and seat depth adjustment. Adjustable armrests, angled base and double-wheel casters.



- ① Brazos regulables / Accoudoirs réglables / Adjustable armrests.
- ② Sistema Sincro Self / Système Sincro Self / Sincro Self system.
- ③ Mecanismo trasla / Translation d' assise / Seat depth adjustment.
- ④ Sistema de regulación lumbar / Système de réglage lombaire / Lumbar support system.
- ⑤ Base piramidal / Piétement pyramidale / Angled base.
- ⑥ Ruedas doble rodadura / Roulettes double galet sol standard / Double-wheel casters.
- ⑦ Carcasa monocasco / Monocoque / Single-piece shell.



Base piramidal de aluminio pulido /
 Piét. pyramidale en aluminium poli /
 Aluminium angled base.



Base piramidal de poliamida /
 Piétement pyramidale en polyamide /
 Polyamide angled base.



Ruedas doble rodadura /
 Roulettes double galet sol standard /
 Double-wheel casters.



Ruedas doble rodadura blandas /
 Roulettes double galet sol dur /
 Soft wheel casters.

Brazos y cabezal / Accoudoirs et appui-
 tête / Armrests and headrest.



Brazos regulables, color negro (también disponible en blanco) / Accoudoirs réglables, couleur noir (disponible aussi en couleur blanche) / Height adjustable black armrests (also available in white).



Brazos fijos, color blanco (también disponible en gris oscuro) / Accoudoirs fixes, couleur blanc (disponible aussi en couleur gris foncé) / Fixed white armrests (also available in black).



Cabezal color blanco (también disponible en negro) / Appui-tête couleur blanc (disponible aussi en couleur noir) / White headrest (also available in black).

Sistemas Sincro / Synchro systèmes /
 Synchro systems.



Sistema Sincro / Synchro système /
 Synchro system.



Sistema Sincro Self / Synchro Self
 système / Synchro Self system.



Sistema Sincro de Luxe / Synchro de
 luxe système / Synchro de luxe system.

Carcasa monocasco / Monocoque /
 Shell finish.



Gris / Gris / Grey.



Blanco / Blanc / White.

TOUCH
 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS / CARACTÉRISTIQUES
 TECHNIQUES / TECHNICAL FEATURES

																				
	TC1(-)	TC2(-)	TC3(-)	TC4(-)	TC5(-)	TC6(-)	TCA(-)	TCB(-)	TCC(-)	TD4(-)	TE5(-)	TF6(-)	TCZ(-)	TCY(-)	TCX(-)	TDW(-)	TEV(-)	TFU(-)	TC9(-)	
Brazos fijos, color gris oscuro / Accoudoirs fixes, couleur gris foncé / Fixed dark grey armrests	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Brazos fijos, color blanco / Accoudoirs fixes, couleur blanc / Fixed white armrests	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Brazos regulables, color negro / Accoudoirs réglables, couleur noir / Height adjustable black armrests	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Brazos regulables, color blanco / Accoudoirs réglables, couleur blanc / Height adjustable white armrests	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Sistema Sincro / Système Synchro / Synchro System	●			●			●			●			●			●				
Sistema Sincro Self / Système Synchro Self / Synchro Self system		●			●			●			●			●			●			
Sistema Sincro de Luxe / Système Synchro de Luxe / Synchro de Luxe system			●			●			●			●			●			●		
Mecanismo trasla / Traslation d' assisse / Seat traslation				●	●	●				●	●	●					●	●	●	
Regulación lumbar / Régulation lombaire / Adjustable lumbar support	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
Base piramidal de poliamida / Piétement pyramidale en polyamide / Polyamide angled base	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
Base piramidal de aluminio pulido / Piét. pyramidale en aluminium poli / Aluminium angled base	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Ruedas doble rodadura / Roulettes double galet sol standard / Double-wheel casters	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
Ruedas doble rodadura blandas / Roulettes double galet sol dur / Soft wheel casters	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Niveladores / Patins / Glides	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Carcasa monocasco gris oscuro / Monocoque gris foncé / Dark grey shell finish	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
Carcasa monocasco blanca / Monocoque blanc / White shell finish	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Estructura cromo / Structure chromée / Chromed frame																			●	

Josep Llusçà



Con más de 36 años de experiencia, el estudio de diseño Llusçà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales como iluminación, packaging, equipamiento urbano o de oficina, entre otros. Su secreto, una filosofía de trabajo en la que prima la integración de un equipo humano y profesional, con los medios técnicos necesarios que aportan resultados de éxito. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Llusçà, fundador y director de este estudio de diseño y desarrollo de productos, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento. Prueba de ello son sus diseños, que figuran en museos de todo el mundo, mereciendo la atención y el respeto no sólo de los medios de comunicación especializados, sino también del público.

Avec plus de 36 ans d'expérience, le studio de design Llusçà Design a travaillé avec de nombreuses entreprises d'envergure nationale et internationale et dans divers secteurs industriels comme l'éclairage, le packaging, le mobilier urbain ou de bureau, parmi tant d'autres. Son secret, une philosophie de travail où une équipe humaine et professionnelle ainsi que les moyens techniques nécessaires pour obtenir des résultats performants. L'expérience, le professionnalisme et les prestigieux prix internationaux décernés à Josep Llusçà, fondateur et directeur de ce studio de design et développement de produit, le confirment comme l'un des plus talentueux designers actuels comme en témoignent ses créations exposées dans les musées du monde entier et qui attirent l'attention non seulement des médias mais également du grand public.

With over 36 years of experience, the design studio of Llusçà Design has worked with many prestigious national and international companies and in several industrial sectors, amongst others the lighting, packaging, street or office furniture sectors. His secret: a work philosophy in which the integration of a professional human team with necessary technical means are paramount to ensure successful results. The experience, professionalism and prestigious international prizes awarded to Josep Llusçà, founding member and director of this studio for product design and development, make him one of the most prestigious contemporary designers. Proof of that are the designs on display in museums all over the world which have attracted the attention of not only specialised media but also the wider public.

Diseño de producto / Conception de produit / Product design:
Josep Llusà

Realización de catálogo / Réalisation du catalogue / Created by:
Martin&Zentol
www.myz.es

Impresión / Impression / Printing:
Servigraf

Fecha de edición / Date d´edition / Date of edition:
01 / 2009

Queda terminantemente prohibida su reproducción parcial e integral a través de cualquier proceso mecánico o fotográfico sin el permiso de la sociedad. / Toute reproduction partielle ou totale, par quelque procédé, mécanique ou photographique, est strictement interdite, sans l'autorisation de la société. / Its partial or complete reproduction by any mechanical or photographic process without the company's permission is strictly forbidden.

