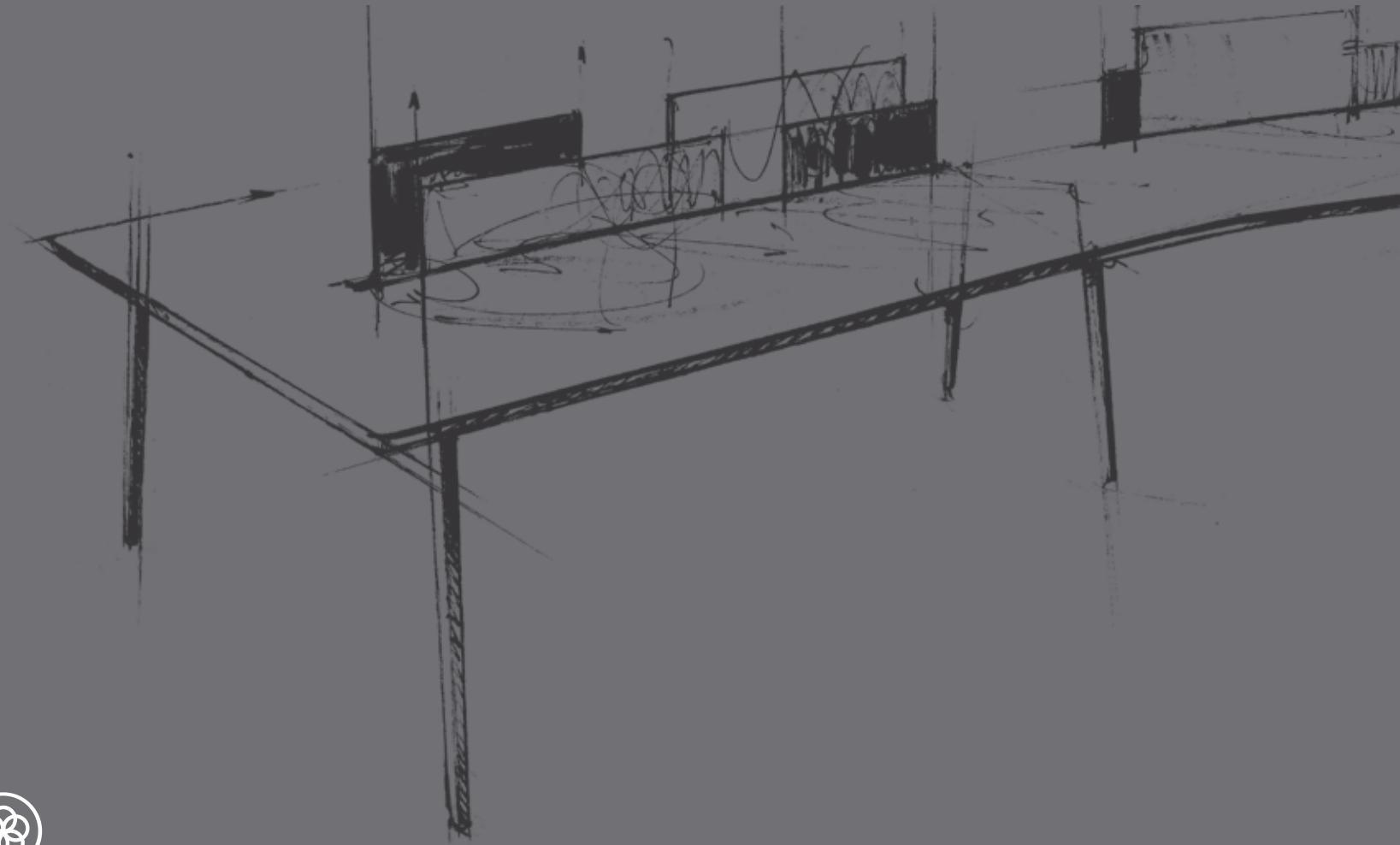


Forma 5

M10

Sistema de mobiliario para oficina
Système de mobilier pour bureau
Office furniture system

Design by Mario Ruiz



Forma 5

M10

Design by Mario Ruiz

M10	
Soluciones arquitectónicas	04
Recepción	06
Despacho	08
Puestos operativos	10 -21
Reuniones	22
Almacenaje	24
Electrificación	26
Detalles	28
Configuraciones y dimensiones	30
Diseñador	32

M10	
Solutions architectoniques	04
Accueil	06
Bureaux	08
Postes bureautiques	10 -21
Réunion	22
Rangement	24
Électrification	26
Détails	28
Configurations et dimensions	30
Designer	32

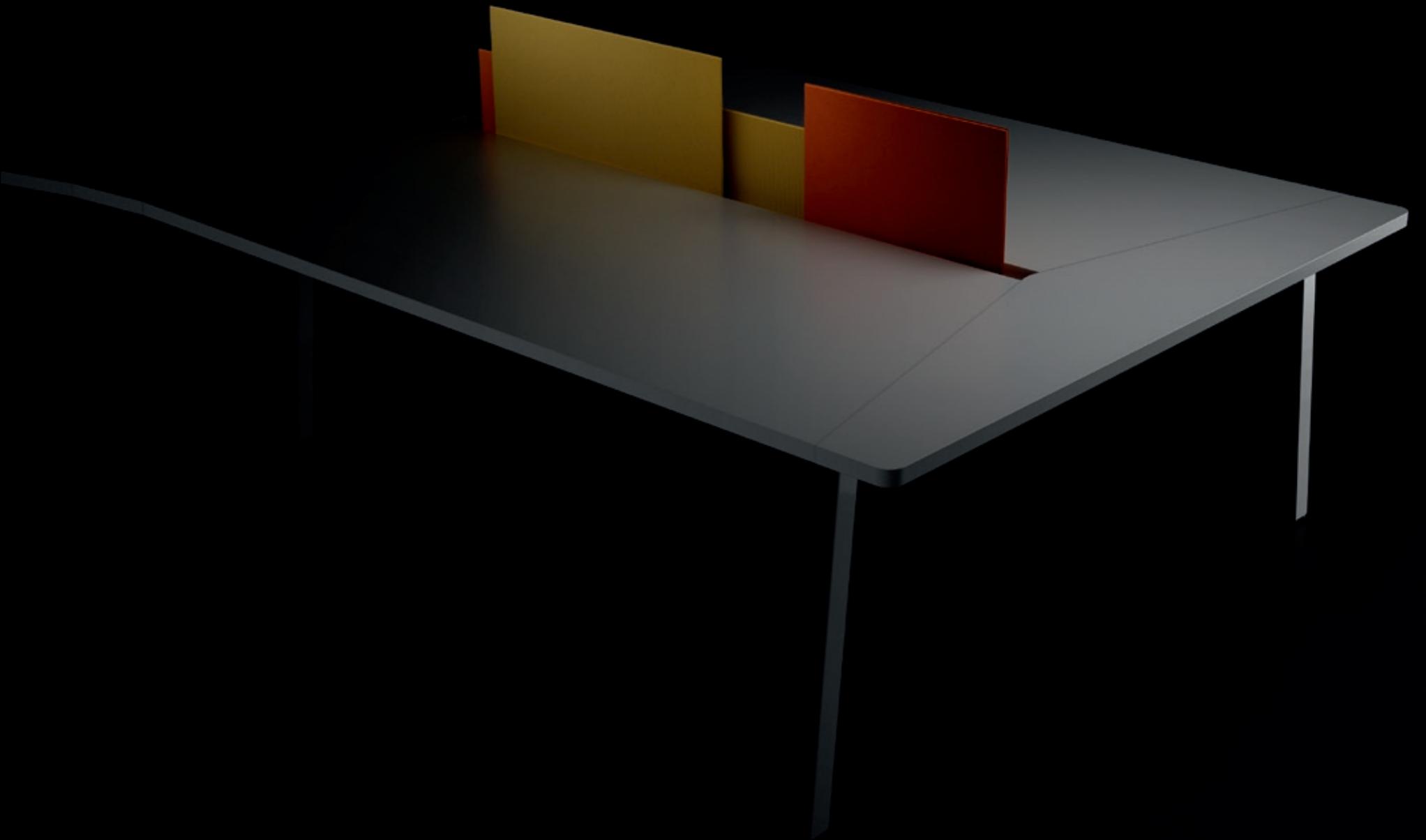
M10	
Architectural solutions	04
Reception	06
Executive office	08
Task workstations	10 -21
Meeting rooms	22
Storage	24
Cable management	26
Details	28
Configurations and dimensions	30
Designer	32

M10

Lo importante en una empresa es el fin; las ideas son el medio. El uso de soluciones adecuadas en cada momento, la capacidad de adaptación a un entorno vivo, la creatividad como única vía para resolver los obstáculos del día a día. M10 participa de esta filosofía con la intención de ser un útil activo y funcional donde se desarrolle la historia de la compañía.

Ce qui est important pour une entreprise c'est la fin ; les idées sont les moyens. L'utilisation des solutions appropriées à chaque moment, la capacité de s'adapter à l'environnement dynamique, la créativité conçue comme l'unique voie pour résoudre les obstacles chaque jour. M10 partage cette philosophie avec l'intention d'être un outil actif et fonctionnel dans le développement de l'histoire de l'entreprise.

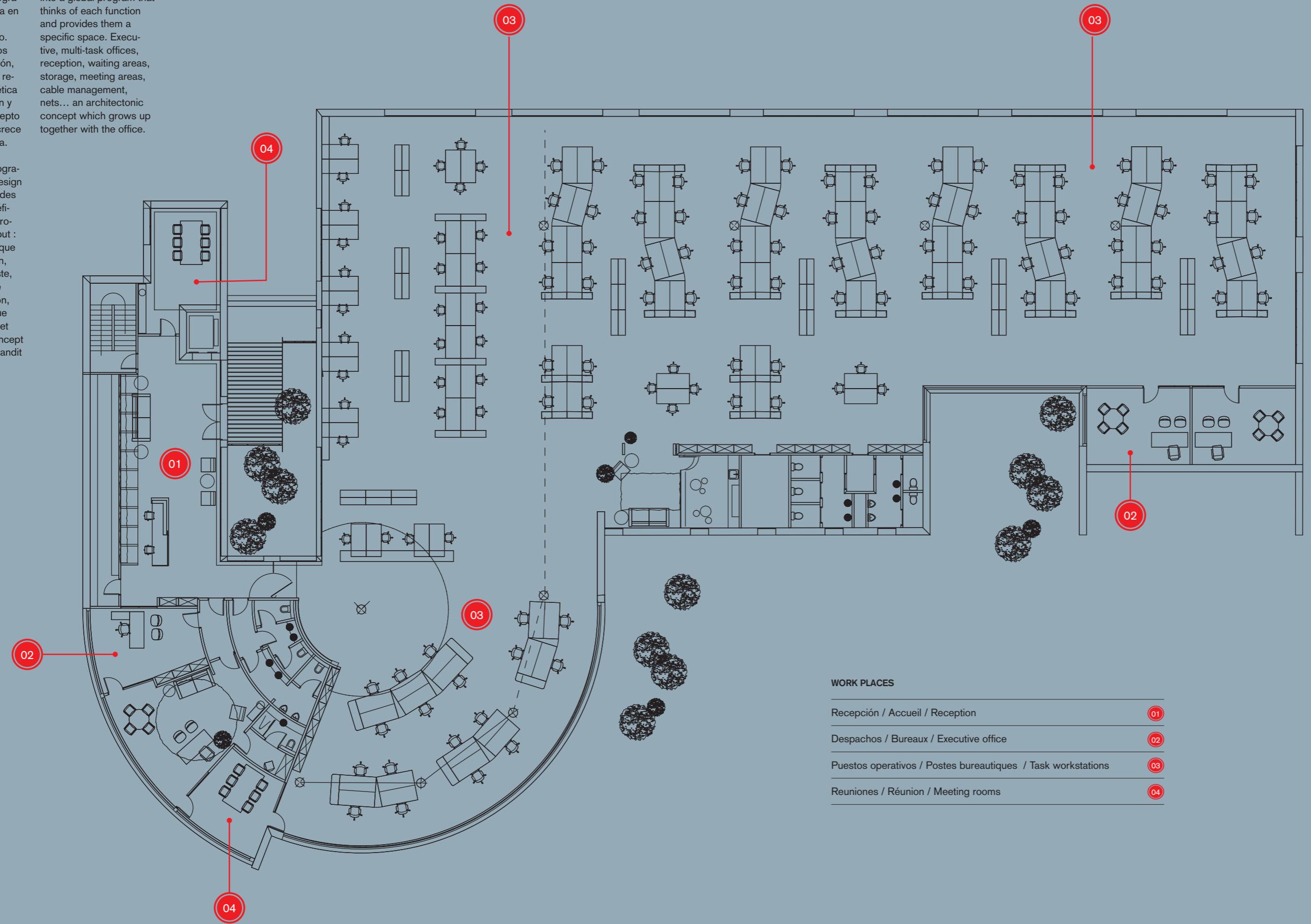
The most important things at a company are the goals; ideas are just the way to achieve them. Finding appropriate solutions for each moment, the adjustment capacity to a changing environment, creativity as the only way to solve problems day by day. M10 integrates this philosophy in order to create an active and functional environment where the company writes history.



M10, el nuevo programa de Forma 5 diseñado por Mario Ruiz, aporta elementos novedosos que lo definen como un programa global que piensa en cada función habilitándola en el espacio. Dirección, despachos multipuesto, recepción, espera, almacenaje, reunión, acceso y estética para la electrificación y las redes... un concepto arquitectónico que crece a la par que la oficina.

M10, le nouveau programme de Forma 5, design by Mario Ruiz, offre des nouveautés qui le définissent comme un programme global. Le but : un espace pour chaque fonction. La direction, les bureaux multiposte, l'attente, l'accueil, le rangement, la réunion, l'accès et l'esthétique pour l'électrification et les réseaux... un concept d'architecture qui grandit avec le bureau.

M10, Forma 5 new program designed by Mario Ruiz, provides trendy elements, which turns it into a global program that thinks of each function and provides them a specific space. Executive, multi-task offices, reception, waiting areas, storage, meeting areas, cable management, nets... an architectonic concept which grows up together with the office.



WORK PLACES

Recepción / Accueil / Reception	01
Despachos / Bureaux / Executive office	02
Puestos operativos / Postes bureautiques / Task workstations	03
Reuniones / Réunion / Meeting rooms	04

Space Solutions

Amueblar un edificio de oficinas de una manera integral supone planificar con precisión el espacio, pero también la función y el tiempo. Un buen proyecto ofrece soluciones óptimas para cada una de las funciones que desarrolla el personal en la actualidad e incluye alternativas para las actividades futuras. Porque un proyecto tiene que ser duradero, tiene que ser útil y además tiene que transmitir los valores de la empresa.

Meubler un bâtiment de bureaux de forme intégrale exige la planification précise de l'espace, mais aussi de la fonction et du temps. Un bon projet offre des solutions optimales pour chaque fonction du personnel de l'entreprise dans l'actualité et il comprend aussi des alternatives pour les futures activités. Puisque un projet doit être durable, utile et, de plus, doit transmettre les valeurs de l'entreprise.

Furnishing a whole office building means having a precise space planning, but also a function and time planning. A good project provides optimum solutions for each function the staff develops nowadays and includes different alternatives for future activities. A project should be everlasting, useful and should communicate the company values.

Entramos en el edificio y nos sentimos bienvenidos. La recepción y la espera en la empresa no nos habla aún de la misión de la misma pero sí transmite su esencia. Es el lugar por donde, invariablemente, pasarán todas las personas que importan: clientes, proveedores, visitas, invitados, personal, futuros empleados... M10 opta por el carácter y la fuerza de las líneas simples, limpias.

Nous entrons dans le bâtiment et nous avons la chaleureuse sensation d'être les bienvenus. L'accueil et l'attente ne parlent pas encore de la mission de l'entreprise, mais ils nous transmettent son essence. Il s'agit de l'endroit où toutes les personnes importantes passeront : clients, fournisseurs, visites, invités, personnel, futurs employés... M10 offre la personnalité et la force des lignes simples et pures.

We enter a building and we feel welcome. The reception and waiting are does not tell yet the company's mission but communicates the essence. It is a place where everybody will helplessly go past: clients, providers, visits, staff, future employees... M10 provides the character and strength of simple and clean lines.

Recepción / Accueil / Reception

01



La unidad básica de M10 es la mesa simple que este proyecto utiliza para el despacho de sus ejecutivos. Se aprecia la línea ligera del pórtico en caballlete, diluida casi por la prioridad en la superficie de trabajo. La presencia rotunda del cristal en el sobre de mesa en armonía cromática con el acabado de los pórticos devuelve una un estilo distinguido y acogedor.

L'unité basique de M10 est un bureau simple que notre projet propose pour les bureaux exécutifs. On peut distinguer la ligne légère du portique en tréteau qui se dilue par la priorité esthétique de la surface de travail. La présence du verre en tant que plateau du bureau combinée avec l'harmonie chromatique de la finition des portiques montre un style distingué et accueillant.

M10's basic unit is the single desk, which is used for a semi-executive office at this project. The light lines of the trestle leg frame can be appreciated together with the work surface and decorative elements. The glass top matches the leg frames, obtaining a fancy, attractive and welcoming effect.





Todo el proyecto M10 gira sobre la optimización del espacio y la actividad en el lugar de trabajo. La superficie práctica crece indefinidamente frontal y lateralmente y, además, se han diseñado un gran número de elementos que, en cada caso, pueden aumentar la utilidad de la superficie de trabajo. En este caso buecs rodantes, enlaces angulares, y separadores en desnivel. Estos últimos, exclusivos de esta serie, suponen un contraste estético de color y diseño.

Tout le projet M10 tourne autour de l'optimisation de l'espace et l'activité au sein du bureau. La surface utile croît de forme illimitée frontalement et latéralement. De plus, le programme présente une multitude de compléments pour augmenter l'utilité du meuble. Cette image montre des caissons mobiles, des extensions angulaires et des séparateurs avec dénivellation. Ces séparateurs sont exclusifs pour M10 et offrent un contraste esthétique de couleur et design.

The whole M10 project optimizes space and activity at the working environment. The useful surface grows undefined frontally and laterally and, moreover, many elements have been designed to increase the working surface. In this case mobile pedestals, angular links and uneven technical screens. These last ones are exclusive of this series and provide colour and design.





Una de las cualidades sobresalientes de este programa es la superación de las barreras arquitectónicas o funcionales a favor de la estética. Sus composiciones tipo "serpiente", basadas en el uso del enlace angular intermedio, son capaces de habilitar espacios entre puestos que salven columnas o elementos arquitectónicos del edificio o que se destinan a mesas de juntas o armarios según la necesidad. El resultado final es una oficina que transmite dinamismo y vivacidad.

Une des qualités les plus remarquables du programme M10 est le dépassement des barrières architectoniques ou fonctionnelles en faveur de l'esthétique. Ses compositions type « serpent », avec une extension angulaire intermédiaire, sont capables d'habiliter des espaces entre postes pour sauver des colonnes ou éléments architectoniques du bâtiment ou des espaces destinés aux tables de réunions ou armoires selon les besoins. Le résultat final est un bureau qui transmet dynamisme et vivacité.

One of the most relevant features of this program is that it goes above architectural or functional barriers in favor of aesthetics. The "snake" configurations, based on inner angular links, can create spaces among workstations to avoid pillars or other architectural elements of the building, or for meeting tables or cabinets, according to the needs. The final result is a dynamic and living office.



Dos ejemplos de sistemas multipuestos en bench. El primero destaca por el minimalismo en el diseño y el perfil de vidrio del separador. El segundo incorpora al puesto de trabajo espacio de almacenaje con bucs de apertura lateral altos y bajos y armarios adjuntos al despacho.

Deux exemples de systèmes multi-postes type bench. Le minimalisme esthétique et le profil en verre du séparateur sont les qualités remarquables dans la première image. L'autre poste de travail augmente l'espace pour le rangement avec des caissons hauts et bas à ouverture latérale et des armoires ajoutées au bureau.

2 examples of bench desks. The first one shows a minimalist design and the glass profile of the screen. The second one provides storage to the workstation through low and high pedestals with lateral access and cabinets.





La importancia de la sala de reuniones en una empresa es grande, ya que es el lugar donde se toman el 85% de las decisiones relevantes. M10 proyecta salas a tal efecto pero también potencia las reuniones espontáneas en el puesto de trabajo con elementos como pequeñas mesas de reuniones anexas en el despacho, enlaces y extensiones que estructuran superficies de puesta en común de ideas entre compañeros y buecs que se convierten en asientos y fomentan el intercambio de ideas en el mismo puesto de trabajo...

L'importance des salles de réunion au sein de l'entreprise est grande parce que les décisions les plus remarquables sont prises dans ces pièces. M10 projette salles de réunions et, de plus, ce programme fomente les réunions spontanées dans le lieu de travail. Pour cela M10 incorpore des éléments suivants : tables de réunions petites ajoutées à la salle de travail, convivialités et extensions pour la réunion entre collègues et caissons qui incorporent un assise pour faciliter l'échange des idées au seins du poste de travail...



El almacenamiento en el puesto

Rangement dans le poste de travail

Storage at the workstation

O.1



Buc rodante
Caisson mobile
Pedestal



M10 dispone de una amplia gama de bucs y almacenaje anexo al puesto de trabajo. La serie básica incorpora bucs estándares rodantes, pedestales o altura mesa con posibilidad de combinar cajones y archivos.

M10 comprend une large gamme de caissons et rangement pour le poste de travail. Le programme basic incorpore caissons standard mobiles, porteurs ou hauteur bureau et la possibilité de combiner des tiroirs et des DS.

O.2



Buc doble rodante con cojín de espuma tapizada
Buc Caisson double avec coussin en mousse tapissé
Mobile pedestal



El buc doble aumenta el espacio dedicado al almacenamiento y el acceso a los diferentes elementos necesarios en el trabajo. Además incorpora un sobretecho de espuma tapizada diseñado para fomentar las reuniones espontáneas.

Le caisson double augmente l'espace pour le rangement et l'accès aux différents outils de travail. De plus, il présente un coussin en mousse tapissé destiné aux réunions spontanées.

O.3



Buc soporte ancho 23
Caisson support largeur 23
Support pedestal



The double pedestal increases the storage space and the access to the different elements needed for work. It also includes an upholstered foam top, designed to promote spontaneous meetings.

El buc de ancho 23, en sus dos versiones, soporte o buc alto, ofrece un nuevo concepto de accesibilidad en la oficina. Incorpora rafles donde colocar bandejas que permiten ordenar y archivar documentos y enseres con una dimensión vertical, personalizando el espacio según la necesidad del usuario.

Le caisson largeur 23 avec ses deux versions, caisson support ou caisson haut, offre un nouveau concept pour l'accessibilité aux éléments de travail. Il présente des rails pour placer des tablettes qui permettent de ranger et archiver en vertical les différents documents et outils, l'utilisateur peut donc personnaliser son espace.

O.4



Armario apoyo mesa
Armoire support pour bureau
Desk support cabinet



The 23 mm wide pedestal (support pedestal or high pedestal) provides a new accessibility concept at the office. It includes rails to put trays to order and file documents and other elements in a vertical dimension, personalizing the space, regarding the user's needs.

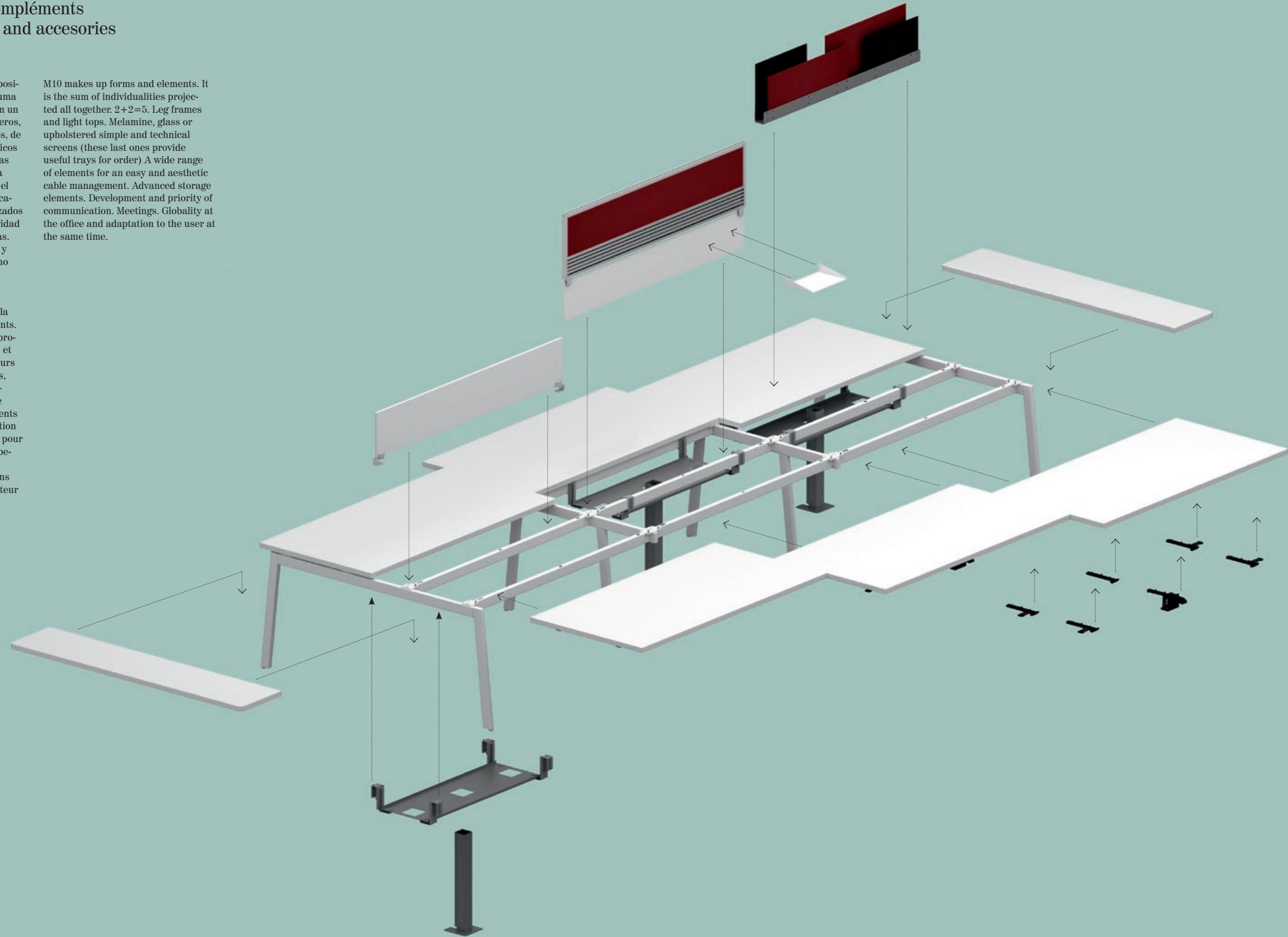
El armario apoyo mesa aumenta la capacidad de almacenaje y sirve como soporte a un lado de la mesa. Permite la personalización de sus tres módulos a choisir entre caissons, espaces avec tablettes et espaces pour porte CPU. De plus, elle est totalement électrifiable.

The desk support cabinet increases the storage capacity and also supports one side of the desk. There are three different options available with pedestal, some space for shelves and some space for a CPU holder. Cable management also available.

Electrificación y accesorios Électrification et compléments Cable management and accessories

La solución M10 pasa por la composición de formas y elementos. La suma de individualidades que proyectan un todo. 2+2=5. Pórticos y tapas livianos. Separadores bilaminados, de vidrio o tapizados, simples o técnicos (estos últimos incorporan bandejas útiles para el uso y el orden). Una extensa gama de elementos para el acceso y la estética de la electrificación y las redes. Elementos avanzados de almacenaje. Desarrollo y prioridad de la comunicación entre personas. Reunión. Globalidad en la oficina y adaptación al usuario en un mismo programa.

M10 makes up forms and elements. It is the sum of individualities projected all together. $2+2=5$. Leg frames and light tops. Melamine, glass or upholstered simple and technical screens (these last ones provide useful trays for order) A wide range of elements for an easy and aesthetic cable management. Advanced storage elements. Development and priority of communication. Meetings. Globality at the office and adaptation to the user at the same time.



Accesorios
Accessoires
Accessories



Bandejas
Tablettes
Trays



Porta CPU regulable en anchura y altura
Porteur PC réglable en hauteur et largeur
Adjustable CPU cabinet



Bandeja simple -100 cm-
Support pour câbles simple -100 cm-
Simple tray -100 cm-



Bandeja doble 120 ó 100 cm
Support double pour câbles 120 ou 100 cm
Double trays 120 or 100 cm



Columna metálica de cableado
para bancos / Colonne métallique
d'électrification pour bancs /
Metal cable pillar for bench desks.



Top Access

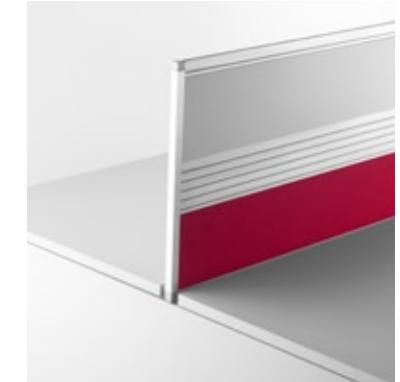
Detalles
Détails
Details



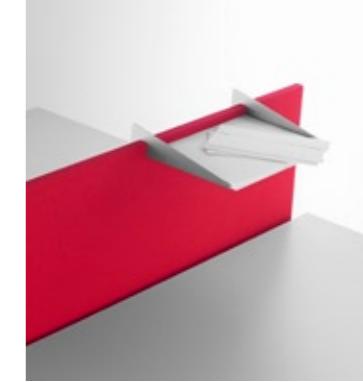
Tapa deslizante para electrificación
Glissement de plateau pour l'électrification
Sliding top for cable management



Separador técnico multirail
Séparateur technique multirail
Multirail technical screen



Separador técnico doble multirail
Séparateur technique double multirail
Double multirail technical screen



Bandeja A4 para separador técnico
Tablette A4 pour séparateur
A4 paper tray for technical screens



Separador con desnivel
Séparateur avec dénivellation
Uneven technical screen

Configuraciones y dimensiones
Configurations et dimensions
Configurations and dimensions

Mesas individuales y crecimientos
Bureaux individuels et croissances
Desk and add-on desks



A x B	A x B	A x B	A x B	A x B	A x B	A x B	A x B
200 x 90	160 x 80	180 x 80	180 x 80	100 x 56	100 x 56	200 x 90	100 x 56
180 x 90	140 x 80	160 x 80	160 x 80	80 x 56	80 x 56	180 x 80	90 x 56
180 x 80	120 x 80	140 x 80	140 x 80	140 x 80	140 x 80	160 x 80	80 x 56
166 x 80		120 x 80		120 x 80			

Alas
Retours
Returns desks



A x B	A x B	A x B	A x B	A x B	A x B	A x B	A x B
100 x 56	100 x 56	200 x 90	100 x 56	200 x 90	180 x 80	90 x 56	80 x 56
80 x 56							

Composiciones en vidrio
Configurations en verre
Glass configurations

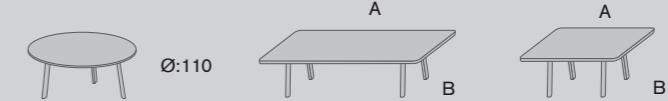


Enlaces para bench
Extensions pour bancs
Bench desk links



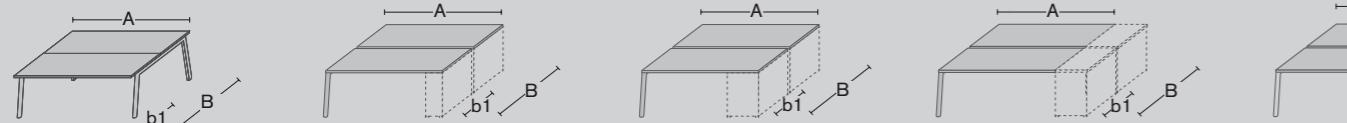
A x B	A/a1 x B
45 x 166	65/22 x 166

Mesas de juntas
Tables de réunion
Meeting tables



A x B	A x B	A x B
240 x 120	200 x 120	120 x 120
200 x 120		

Bench y crecimientos
Bench et croissances
Bench desks and add-on desks

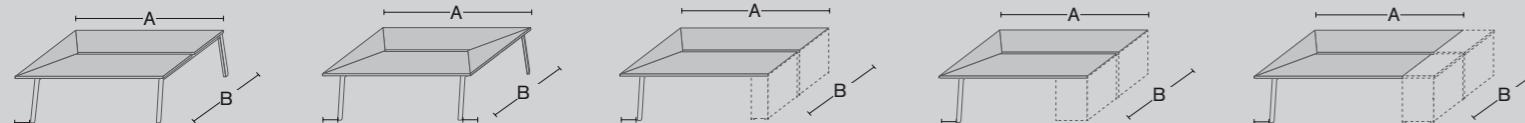


| A x B/b1 |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 180 x 166/80 | 140 x 166/80 | 180 x 166/80 | 140 x 166/80 | 180 x 166/80 | 140 x 166/80 |
| 160 x 166/80 | 120 x 166/80 | 160 x 166/80 | 120 x 166/80 | 160 x 166/80 | 120 x 166/80 |

| A/a1 x B/b1 |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 360/180 x 166/80 | 280/140 x 166/80 | 360/180 x 166/80 | 280/140 x 166/80 | 360/180 x 166/80 | 280/140 x 166/80 |
| 320/160 x 166/80 | 240/120 x 166/80 | 320/160 x 166/80 | 240/120 x 166/80 | 320/160 x 166/80 | 240/120 x 166/80 |

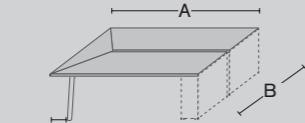
| A/a1 x B/b1 |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 720/180 x 166/80 | 560/140 x 166/80 | 720/180 x 166/80 | 560/140 x 166/80 | 806/180 x 166/80 | 646/140 x 166/80 |
| 640/160 x 166/80 | 480/120 x 166/80 | 640/160 x 166/80 | | 726/160 x 166/80 | 566/120 x 166/80 |

Benches con enlaces triangulares y crecimientos
Benches avec extension triangulaires et croissances
Bench desk with triangular links

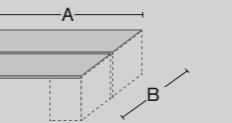


A/a1 x B
195/35 x 166

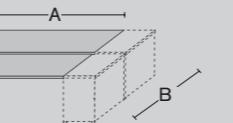
A/a1 x B
230/35 x 166



A/a1 x B
195/35 x 166

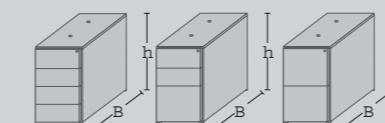


A/a1 x B
195/35 x 166

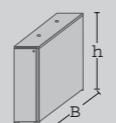


A/a1 x B
195/35 x 166

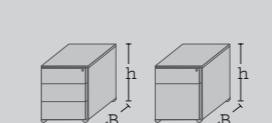
Programa de bucs
Caissons
Pedestals



A x B x h
43 x 80 x 70,5
43 x 56 x 70,5



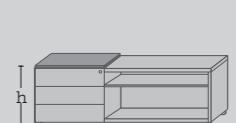
A x B x h
23 x 80 x 70,5



A x B x h
43 x 53 x 57



A x B x h
23 x 83 x 112,5



A x B x h/h1
140 x 37 x 57/52



Mario Ruiz

Desde su estudio de Barcelona, el diseñador Mario Ruiz realiza proyectos que abrazan múltiples ámbitos del diseño de producto: mobiliario, tecnología, iluminación, oficina y gráfica aplicada. Su trayectoria se basa en una sólida experiencia multidisciplinar que responde a la variada naturaleza de sus clientes: Siemens; Thomson; Citterio (grupo Molteni); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandía Blasco y B.lux, entre otros. Su labor ha sido reconocida con más de 30 galardones internacionales, entre ellos, varios premios IF, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 y Neocon Awards 2008.

De son étude en Barcelone, le designer Mario Ruiz développe des projets qui touchent multiples domaines concernant le design de produits : mobilier, technologie, illumination, bureaux et graphisme appliqué. Son parcours professionnel est témoignée par une solide expérience multidisciplinaire qui donne des solutions aux demandes des clients provenant de différents secteurs : Siemens ; Thomson ; Citterio (groupe Molteni) ; Grundig ; Troll ; La Palma ; Metalarte, Joquer ; HBF USA, Gandía Blasco y B.lux, parmi d'autres. Son travail a été bien reconnu avec plus de 30 prix internationaux comme plusieurs prix IF, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 et Neocon Awards 2008.

From his office in Barcelona, Mario Ruiz designs many different products: furniture, technology, lighting, office and applied graphics. He has a long and solid multidisciplinary experience due to the nature of his clients: Siemens; Thomson; Citterio (Molteni Group); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandia Blasco and B.lux, among others. His work has been awarded with more than 30 international prizes, several IF awards, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 and Neocon Awards 2008.

Diseño de producto / Conception de produit / Product design:
Mario Ruiz

Realización de catálogo / Réalisation du catalogue / Created by:
Mito
www.mito.ws

Impresión / Impression / Printing:
Servigraf

Fecha de edición / Date d'édition /
Date of edition:
02/2012

Los colores que aparecen en nuestros catálogos son orientativos; consulte el muestrario de tapicerías y acabados.
/ Les couleurs de nos documentations ne sont que des représentations; veuillez consulter nos échantillons pour plus de détails. / The pictures shown in this brochure are for reference only. Actual fabrics and colours may differ. Please, refer to our sample chart for more details.

Queda terminantemente prohibida su reproducción parcial e integral a través de cualquier proceso mecánico o fotográfico sin el permiso de la sociedad. / Toute reproduction partielle ou totale, par quelque procédé, mécanique ou photographique, est strictement interdite, sans l'autorisation de la société. / Its partial or complete reproduction by any mechanical or photographic process without the company's permission is strictly forbidden.





Forma 5

Acueducto 12-14, Pol. Ind. Ctra. de la Isla
41703 Dos Hermanas, Sevilla - España
T +34 954 931 980 F +34 954 930 058
www.forma5.es

OFFICE SOLUTIONS