

Dear Customer,

He has in his hands a sign of productive capacity and international Ezcaray service.

Founded in 1955, from the beginning our company is dedicated to the manufacture and installation of seats for all types of public spaces. After millions of units installed during this time our goal is to provide comprehensive care that our clients demand, with all kinds of equipment solutions for modern architecture.

Working in co-op, the International Ezcaray structure makes us extremely versatile and close with our clients, while maintaining virtually all production processes under domestic control. A personal experience join our constant concern to have the most advanced technological means that enable us to offer the best quality / price / service.

A decades references present national export binds regular throughout Europe, Africa or the Middle East, as can also be found in markets in Latin America, USA or important places in Asia.

I invite you to explore our extensive catalog and check the ability to adapt to your project. We put our resources at its disposal to adapt designs to their needs. You can check which add quality to your work.

We hope to help you,

Pablo Villaverde Grandmontagne
President

Estimado Cliente,

Tiene en sus manos una muestra de la capacidad productiva y de servicio de Ezcaray Internacional.

Fundada en 1955, desde sus orígenes nuestra empresa se dedica a la fabricación e instalación de butacas para todo tipo de espacios públicos. Tras millones de unidades instaladas a lo largo de este tiempo nuestro objetivo es prestar la atención integral que demandan nuestros clientes, con todo tipo de soluciones de equipamiento para la arquitectura moderna.

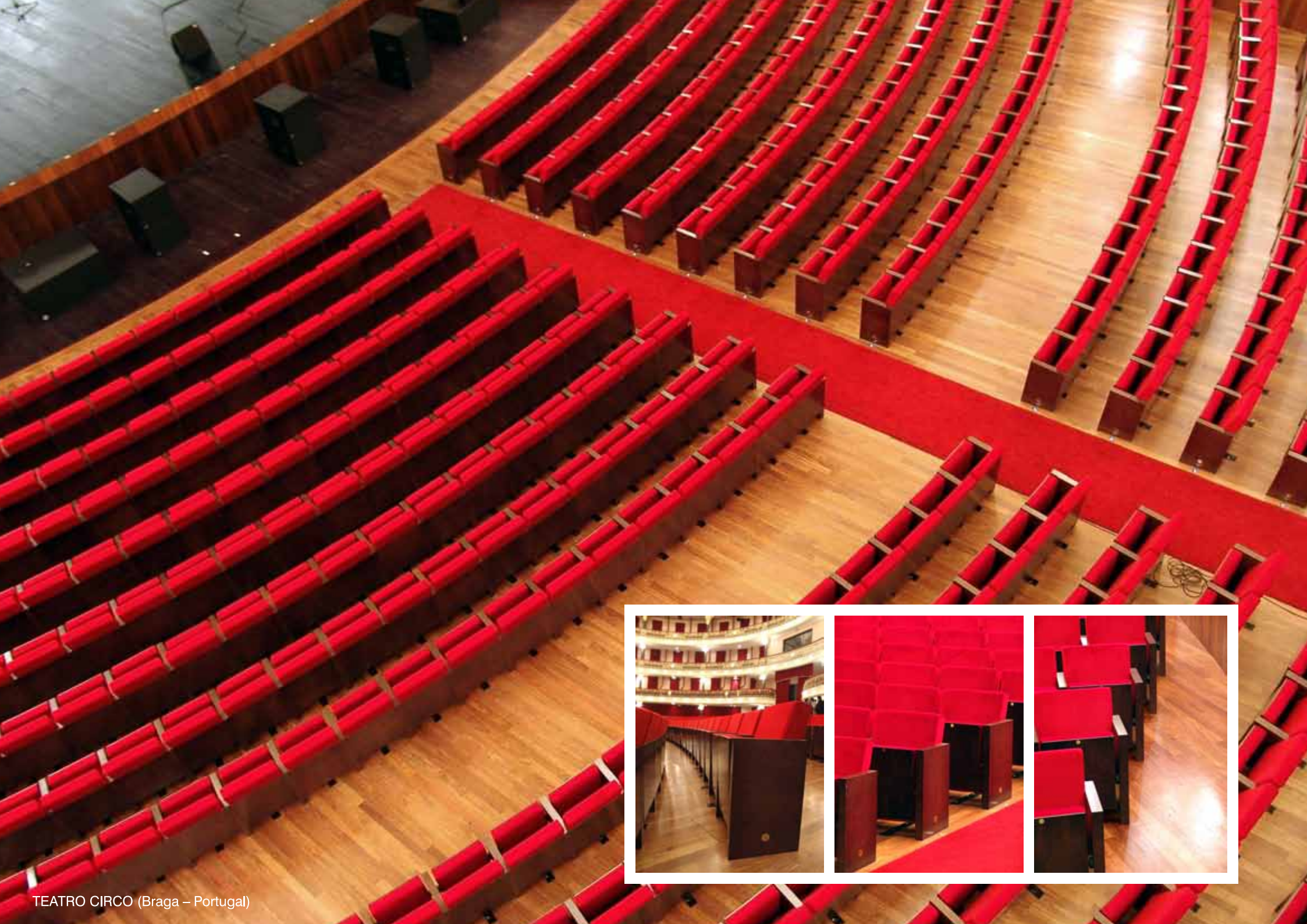
Trabajando en régimen de cooperativa, la estructura de Ezcaray Internacional nos hace ser sumamente versátiles y cercanos con nuestros clientes, a la vez que mantenemos la práctica totalidad de los procesos productivos bajo control interno. A la experiencia de nuestro personal unimos la constante preocupación por disponer de los más avanzados medios tecnológicos que nos permiten ofrecer la mejor relación calidad/precio/servicio.

A referencias presentes desde hace décadas a nivel nacional se une la regular exportación a toda Europa, África o Medio Oriente, como también puede encontrarnos en mercados de Latinoamérica, USA o importantes plazas de Asia.

Le invito a que examine nuestro amplio catálogo y compruebe la capacidad de adaptación a su proyecto. Ponemos nuestros medios a su disposición para adaptar diseños a sus necesidades. Podrá comprobar en qué añadiremos calidad a su trabajo.

Esperamos poder ayudarle,

Pablo Villaverde Grandmontagne
Presidente

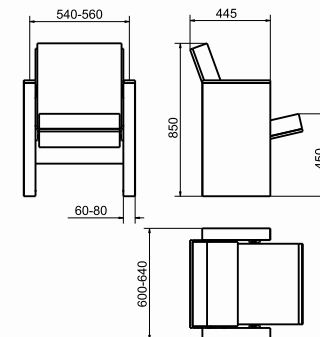


TEATRO CIRCO (Braga – Portugal)

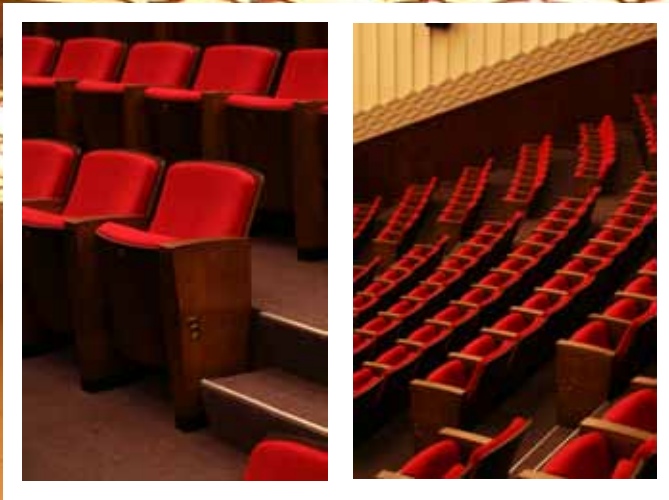
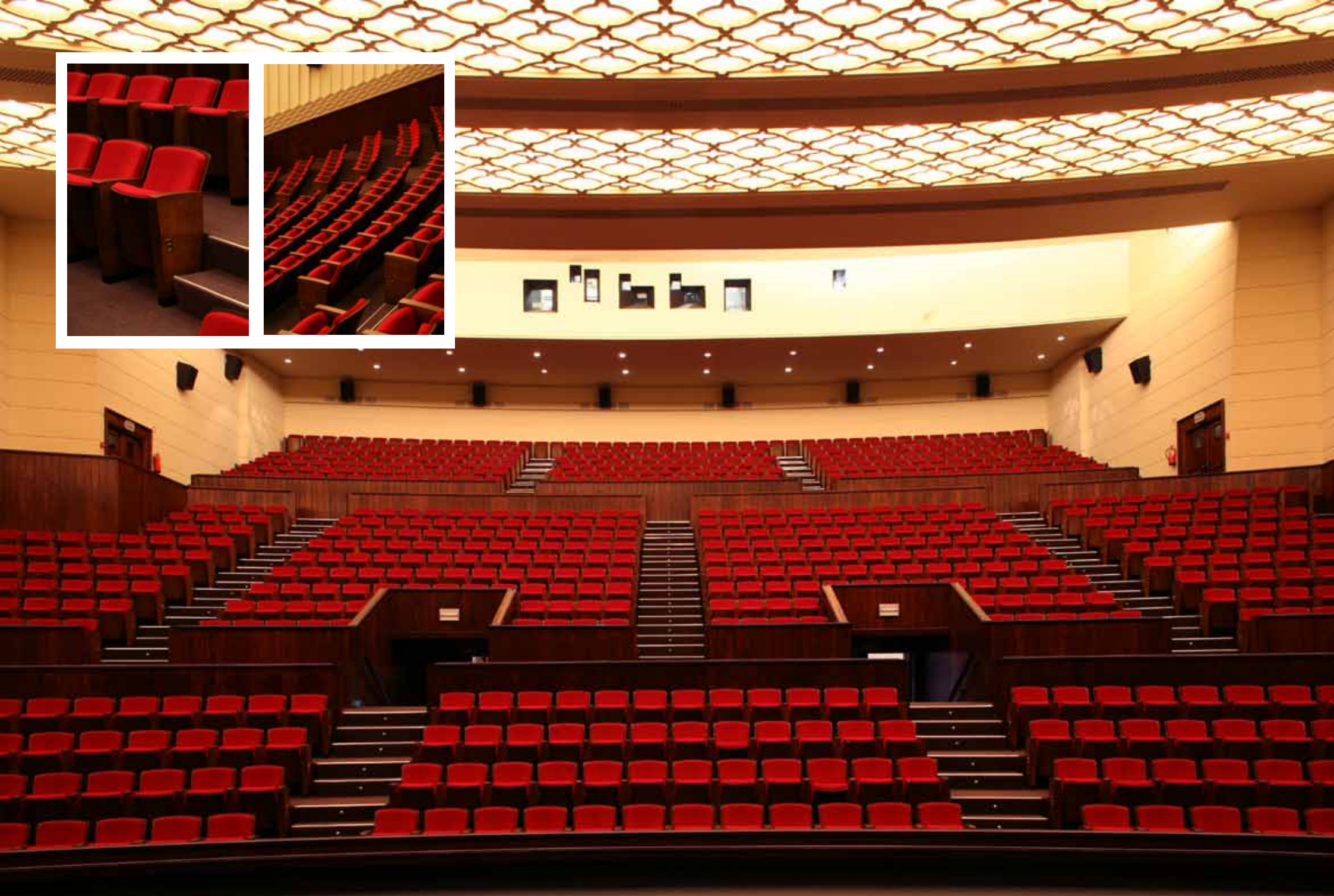
circo

Clasicismo y vanguardia
Classicism and Avant-garde

ezcaray
INTERNACIONAL

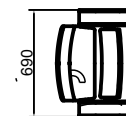
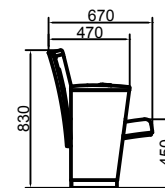
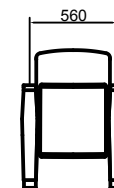


circo



CINEMA SAO JORGE (Lisboa - Portugal)

báltico
Norte y Sur
North and South



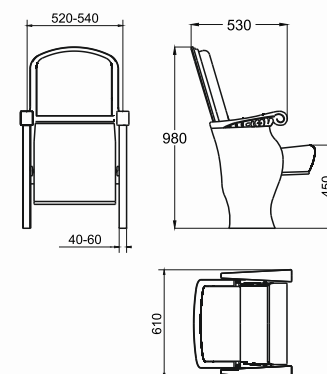




crimea

Nacida para el teatro

Born to the theater



crimea



Lorca



Bergidum



Español



Chapí



Corona



M. Guerrero

clásicos



Identidad propia...

Identity own ...

... diseños clásicos con personalidad

... classic designs with personality



Real



Tjumen



Almería



Romur



Villaret



Victory

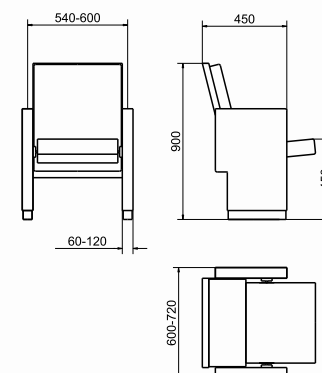
clásicos

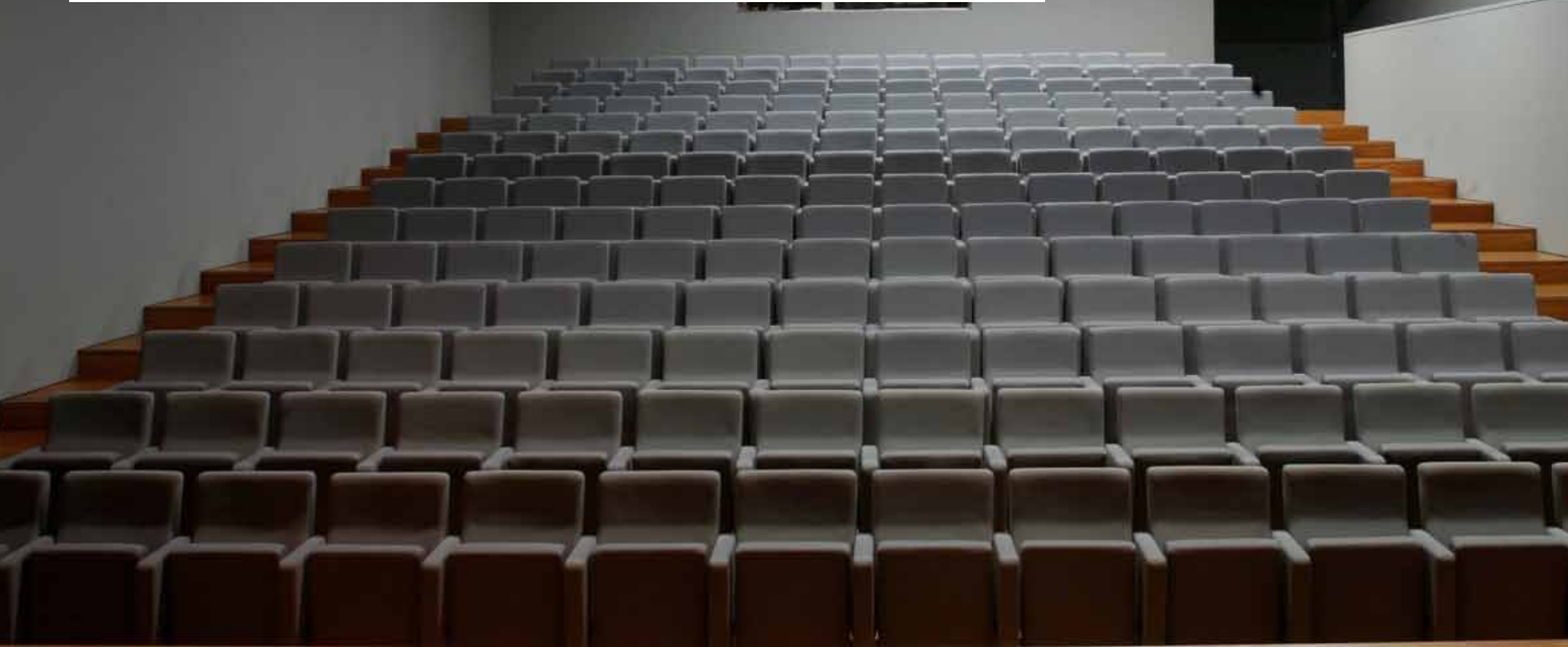


AUDITORIO LA CISTÉRNIGA (Valladolid - España)



cae
Trazos marcados
Traces marked



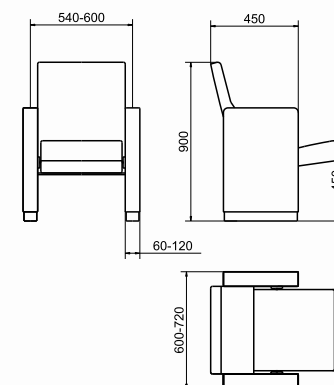




casino

Versatilidad armónica

Versatility harmonic



casino

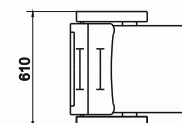
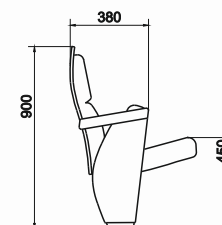
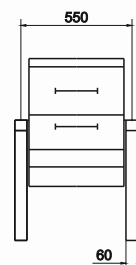


THEATRES ON THE BAY (Esplanade - Singapore)





esplanade
Superando retos
Overcoming challenges



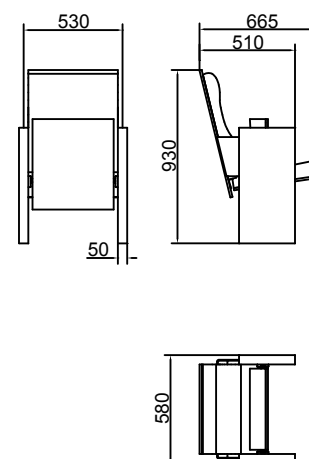
esplanade



TEATRO TORROX (Valencia - España)



Mugor
Vector libre
Free vector



mugor



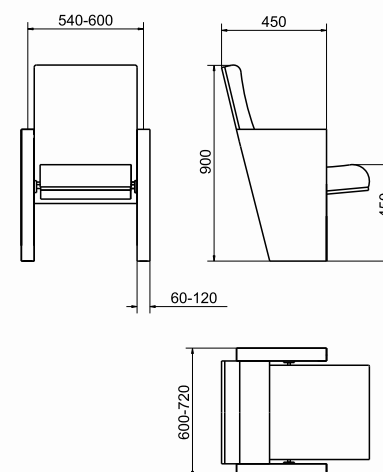
AUDITORIO MIQUEL PONT (Castellar del Valles - Barcelona)



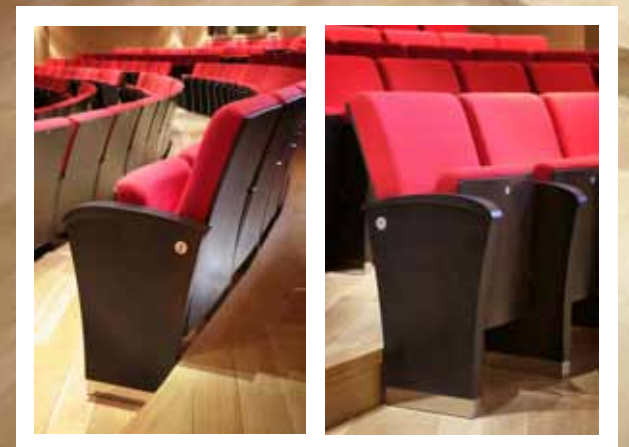
TEATRO DE FARO (Faro - Portugal)



yuso
Comunica estilo
Communication style



yuso

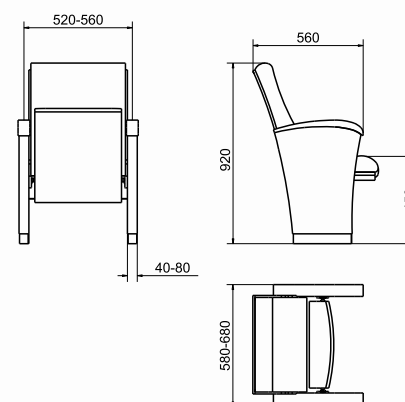


MUSEO WÜRTH (La Rioja - España)



pompeya
Art and know how

pompeya





INSTITUTO ONCOLÓGICO (San Sebastián - España)



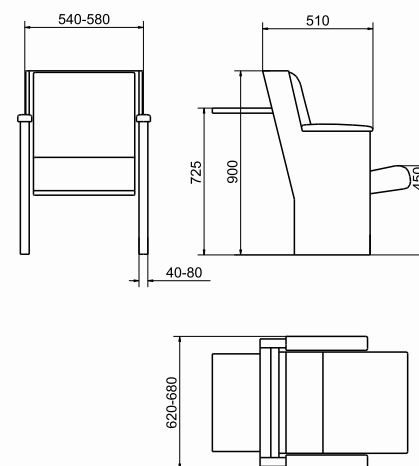
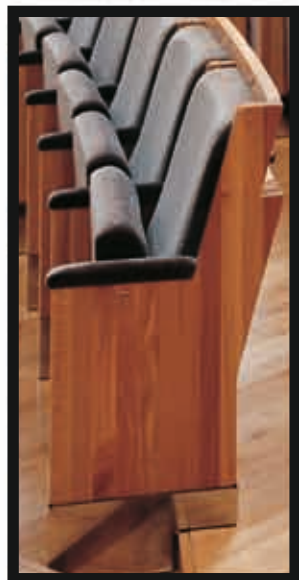
HOSPITAL SAN PEDRO (La Rioja - España)

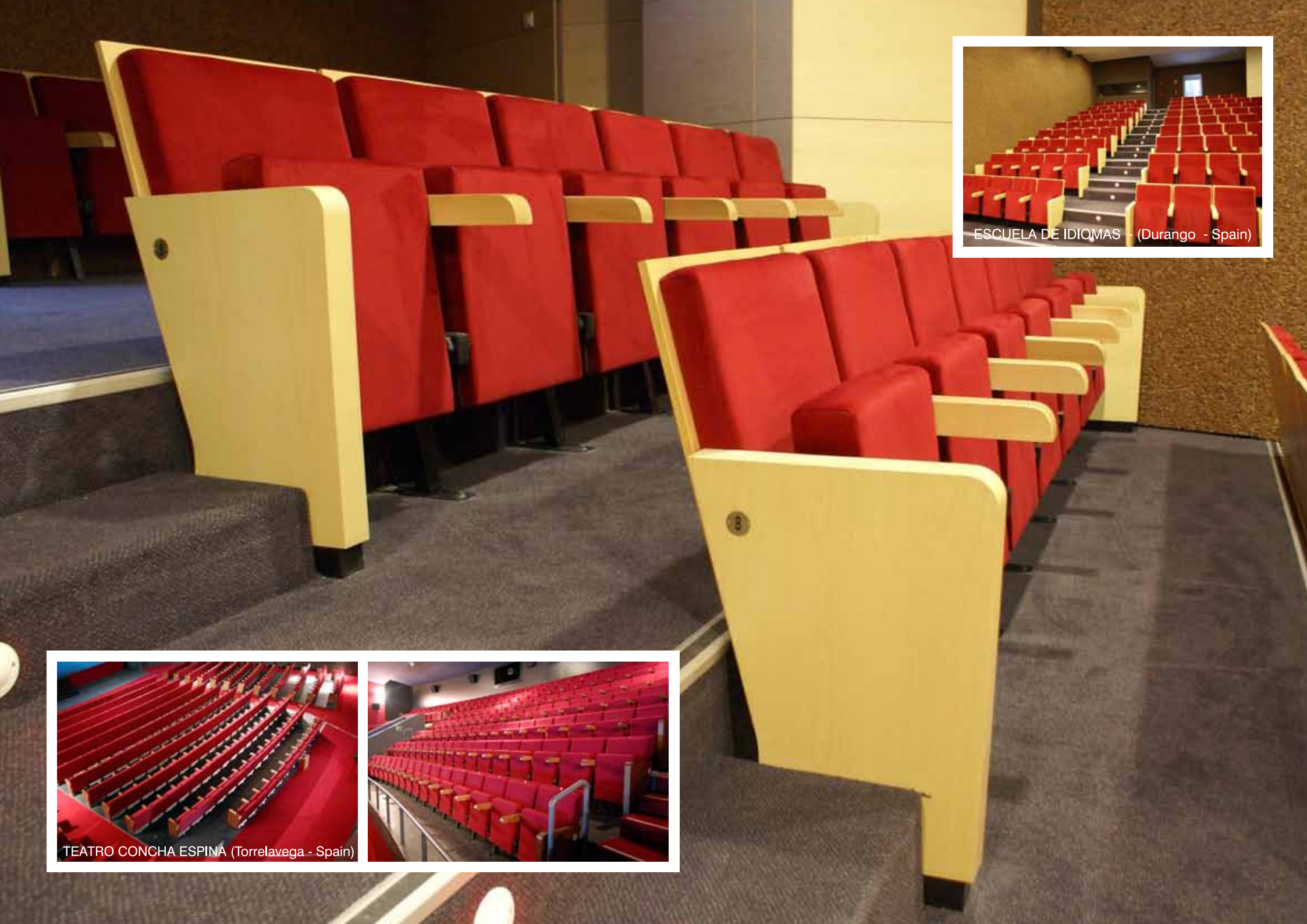


salamanca
Arquitectura aplicada
Applied Architecture



salamanca





ESCUELA DE IDIOMAS - (Durango - Spain)

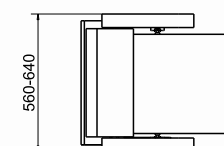
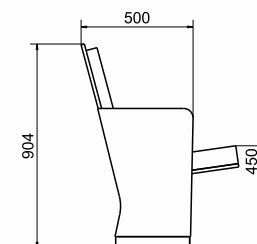
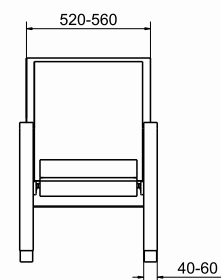
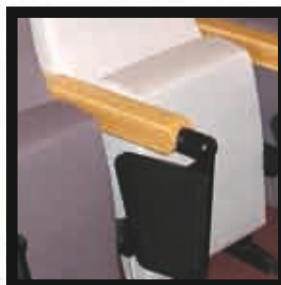


TEATRO CONCHA ESPINA (Torrelavega - Spain)





concha espina
Adaptación al espacio
Adaptation to the space



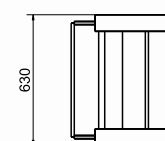
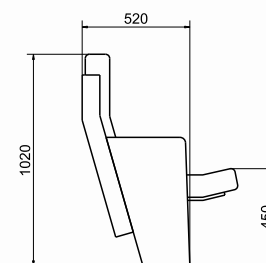
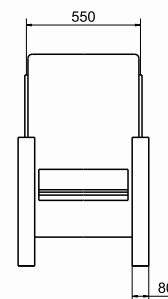
concha espina



AUDITORIO LAS LAGUNAS - (Málaga - España)



mijas
Volumen y carácter
Volume and character



mijas



CENTROS CAIXAGALICIA



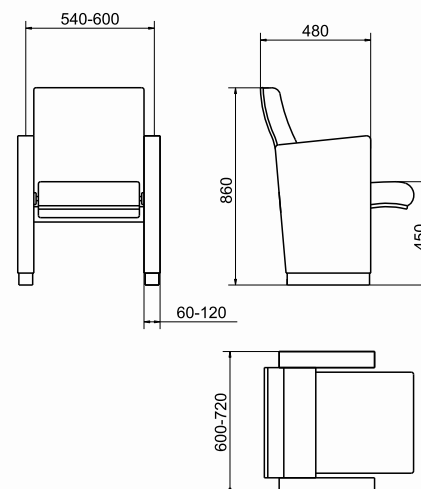
TEATRO MUNICIPAL DE ALMADA - (Almada – Portugal)



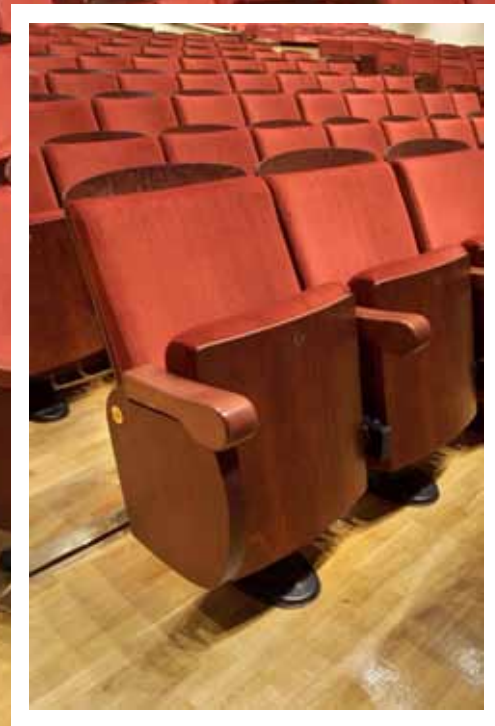
SUSO

Sobria elegancia

Understated elegance



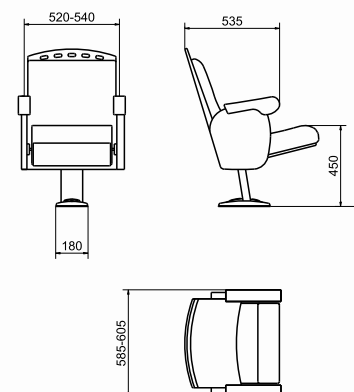
SUSO



TEATRO DE TOMELLOSO - (Ciudad Real – España)



allende
Esbelta y funcional
Lean and Functional



allende



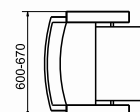
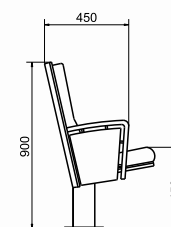
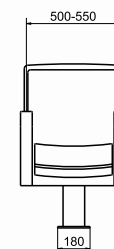
HOSPITAL VALME - (Sevilla – España)



feup

Una notable diferencia

A notable difference



feup

espacios escénicos

Aportamos la solución ...
We provide the solution ...



Auditorium



TFA



Brooklyn



Ceinf



IPL



Macieira

...para la adaptación a su espacio
... to adapt to the space



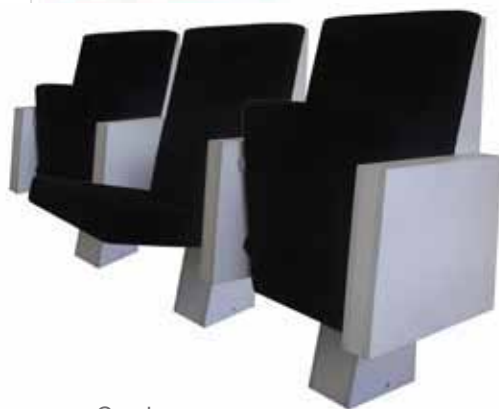
Malasia



Sumero



ITA



Cumbres



Rioja Steel



PDS



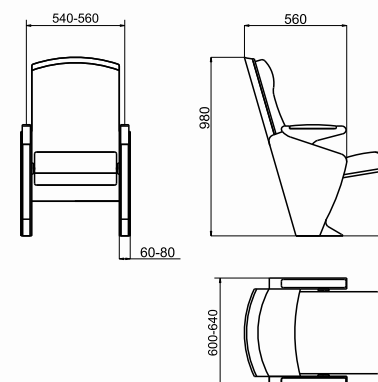
CÍRCULO DE BELLAS ARTES - (Madrid - España)



minerva

Saber hacer

Know-how

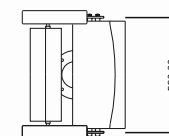
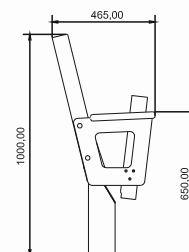
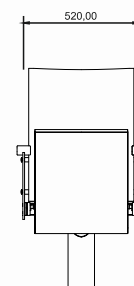


minerva





franquin
Aleación líquida
Liquid alloy



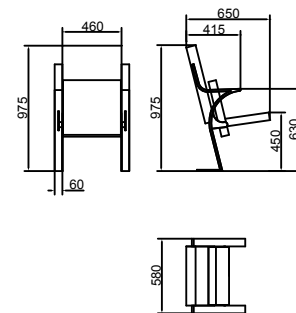
franquin



AUDITORIO RAFELBUNYOL (Valencia - España)



flat
Sesgo en el aire
Bias in the air



flat

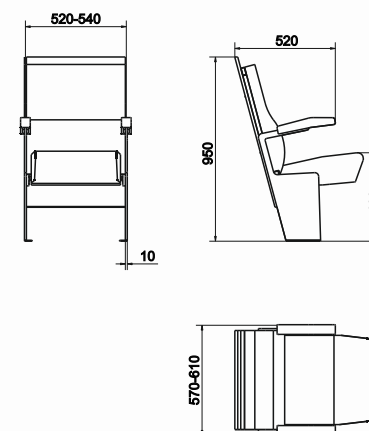


ESPACIO ESCÉNICO PUERTO DE SANTA MARÍA - (Cádiz – España)



puerto

Acero en seda
Silk Steel



puerto



ESCUELA DE ADMINISTRACIONES PÚBLICAS (La Rioja - España)

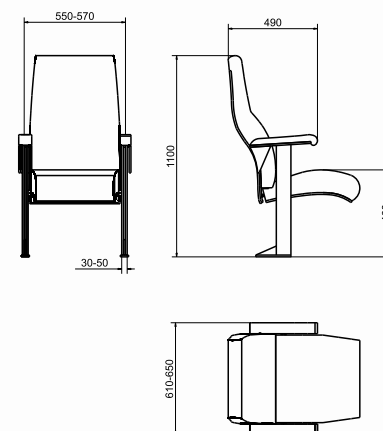


PALACIO DE CONGRESOS (Pontevedra – España)



quiroga

Formas contrapuestas
Opposite ways



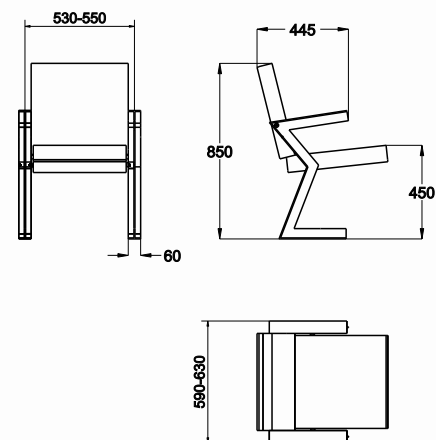
quiroga



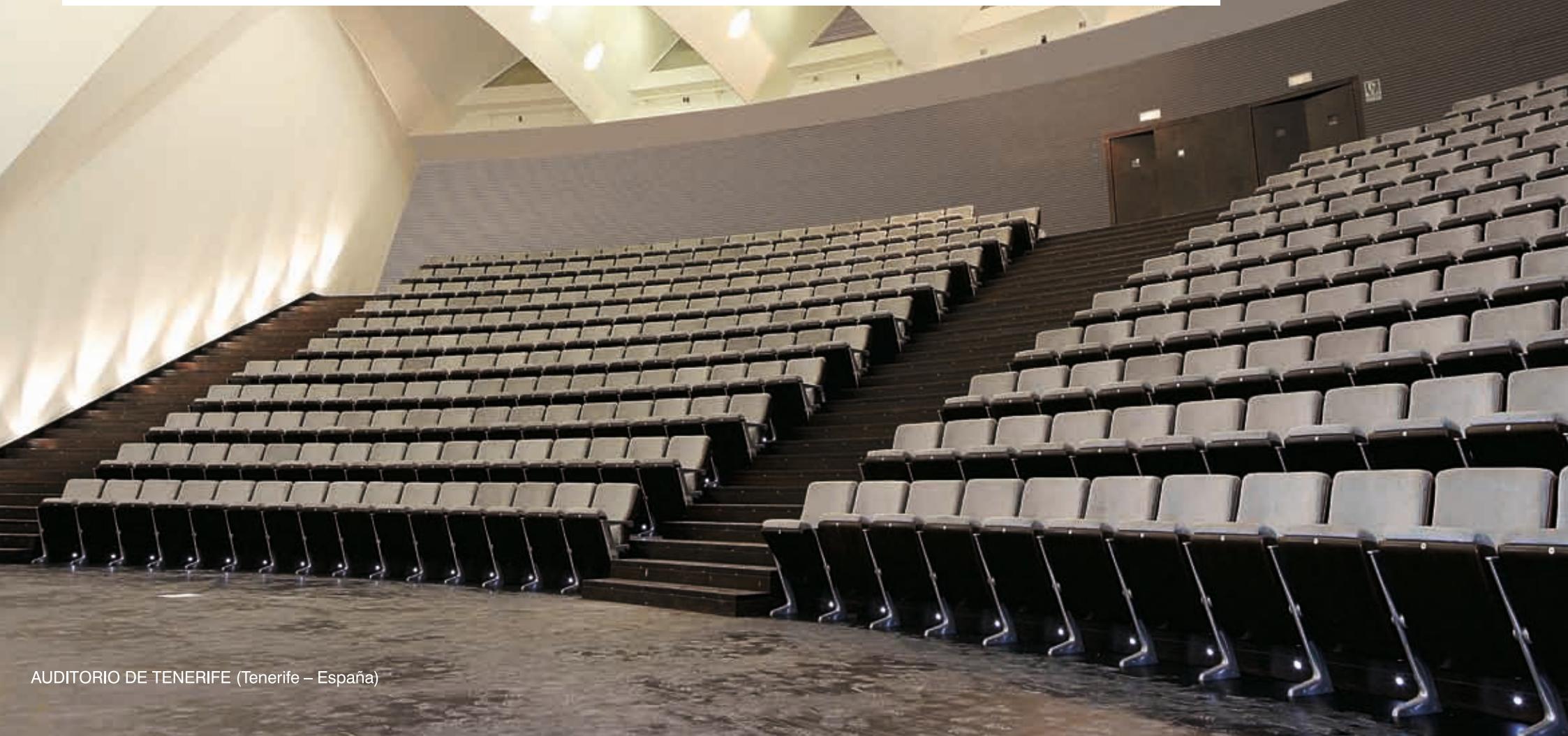
UNIVERSIDAD SAN JORGE (Zaragoza – España)



sumatorio
ΣΕ



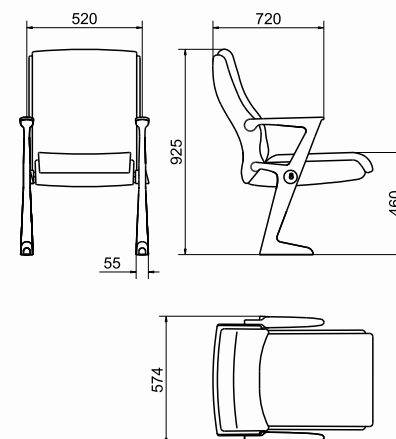
sumatorio



AUDITORIO DE TENERIFE (Tenerife – España)



tenerife
Escultural
Sculptural



tenerife

auditorios

Experiencia al servicio de su proyecto....

Experience the service of his project



Minor



Arna



Bárbara



JMI



Koop

... haciendo realidad sus diseños

... realizing their designs



Kunst



Odessa AL



Odessa Dinamic



Odessa Static

auditorios



MAISON DE L'ASNEÉ (Villers les Nancy - Francia)

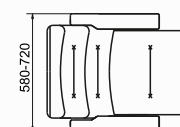
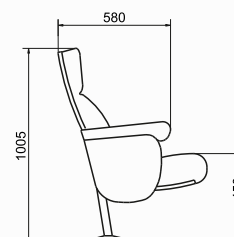
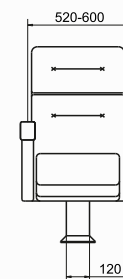


GAZPROM (Moscu - Rusia)

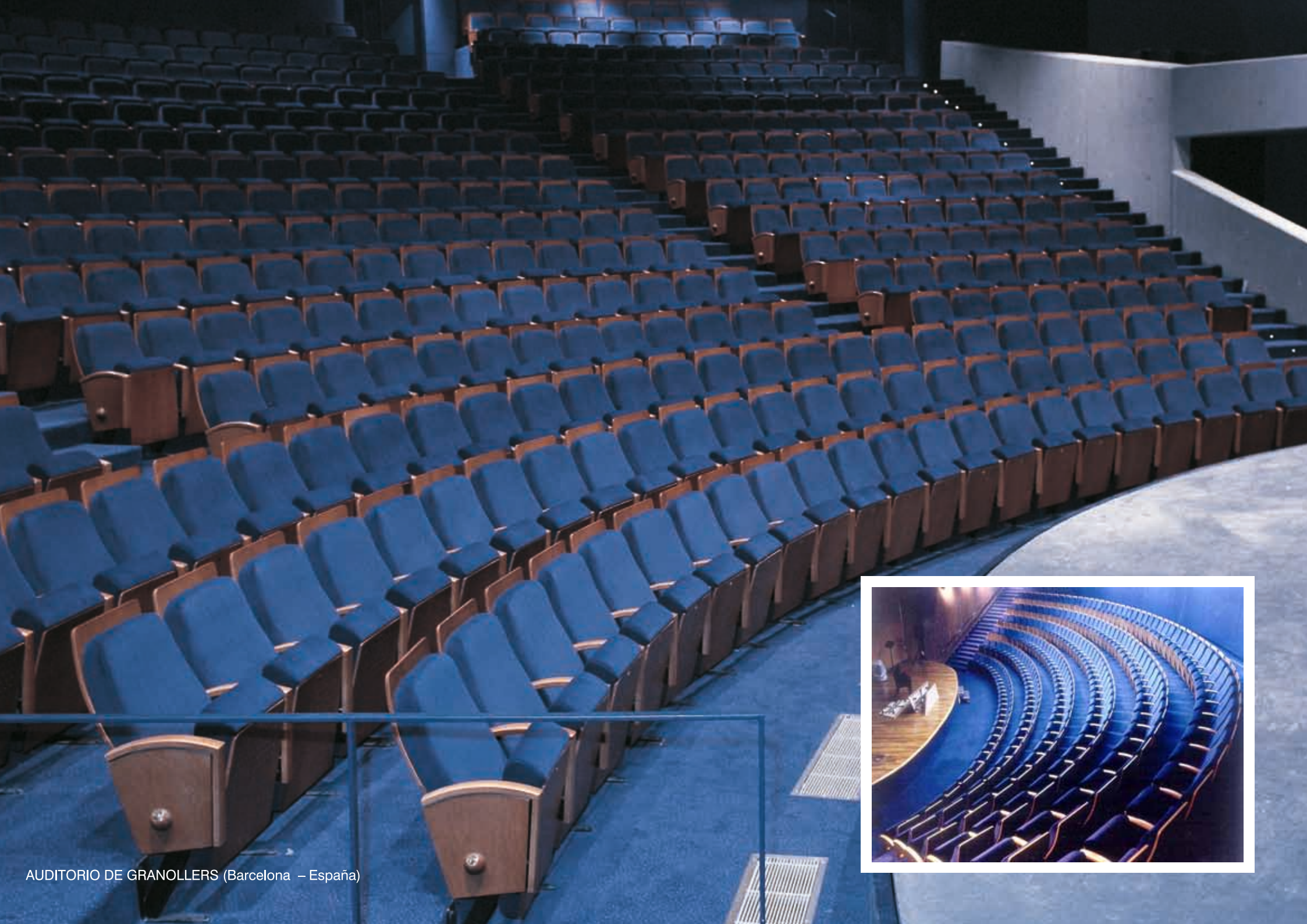


principe

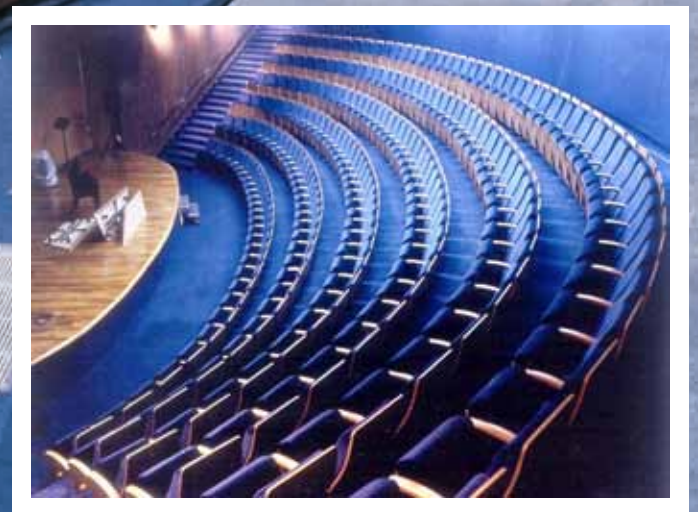
Pacto de confort
Comfort Pact



principe



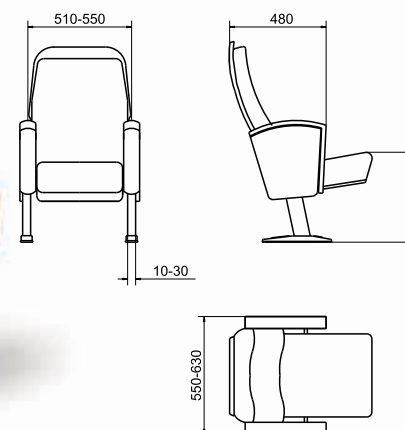
AUDITORIO DE GRANOLLERS (Barcelona – España)





elegance

La importancia del espacio
The importance of space



elegance



TEATRO SANTOÑA (Cantabria – España)



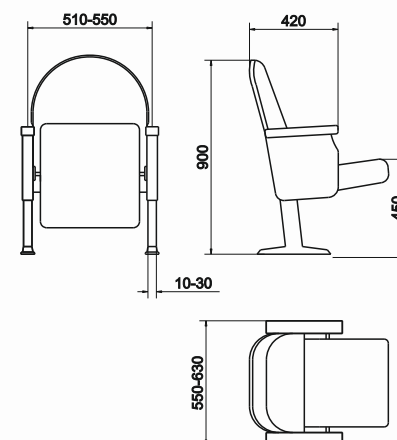
CENTRO SOCIAL DE BLANES (Girona - España)



saint tropez

Tendiendo puentes

Building bridges

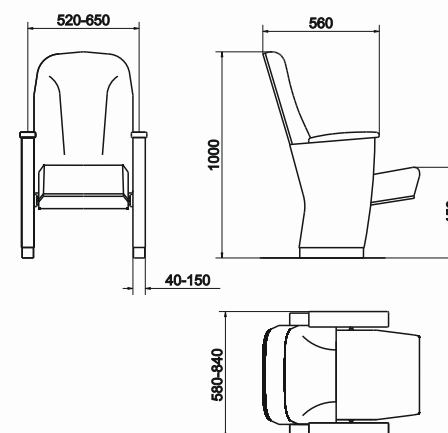


saint tropez

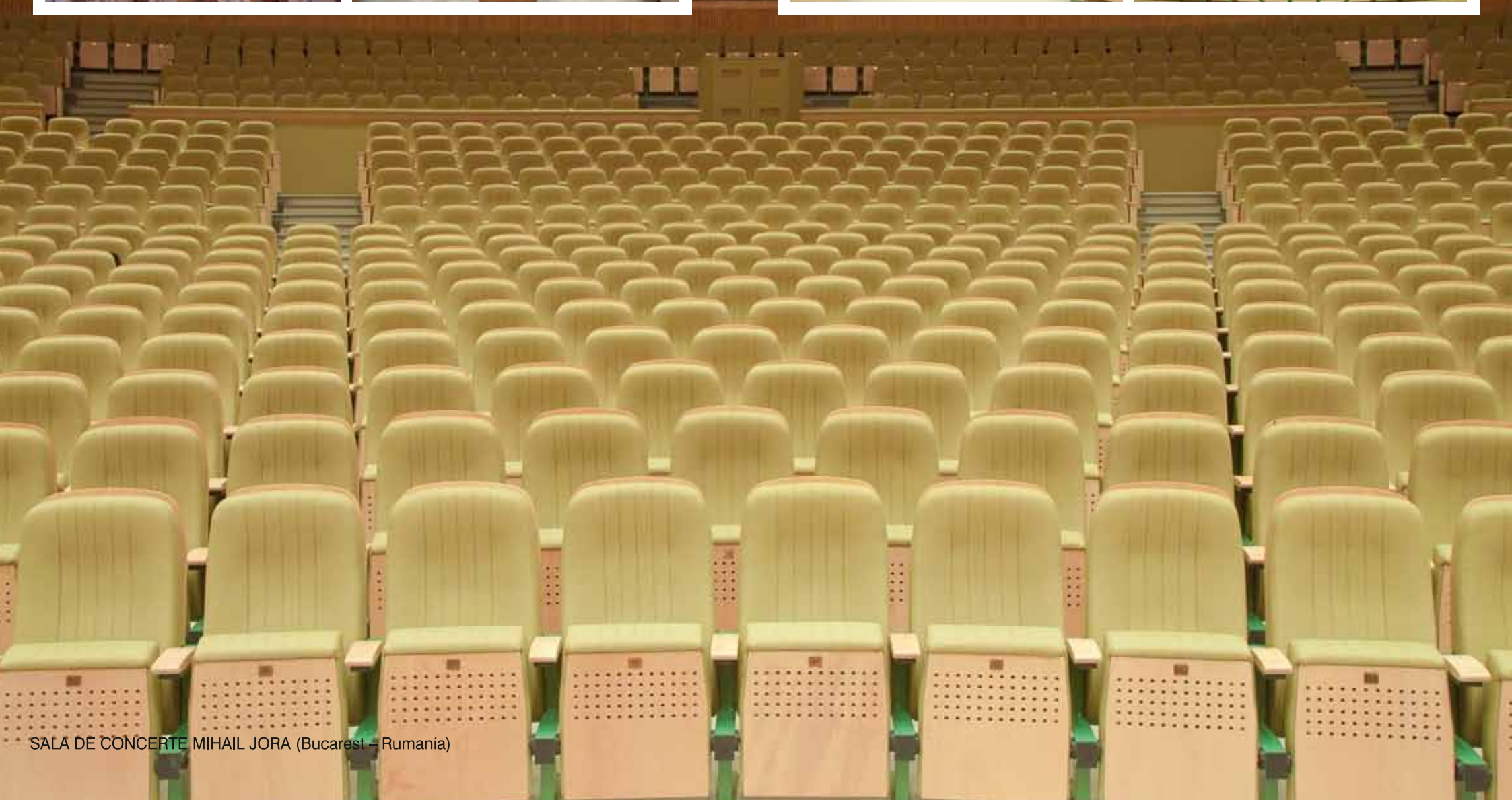




centenario akad
Formación aplicada
Applied Training



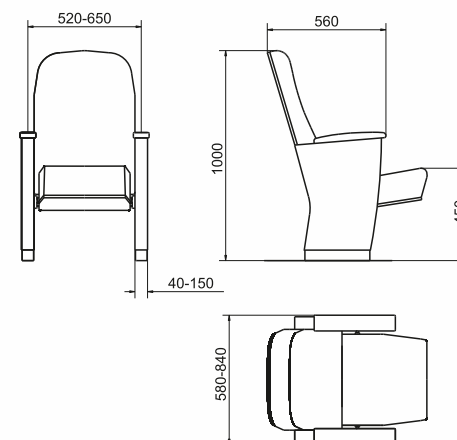
centenario akad



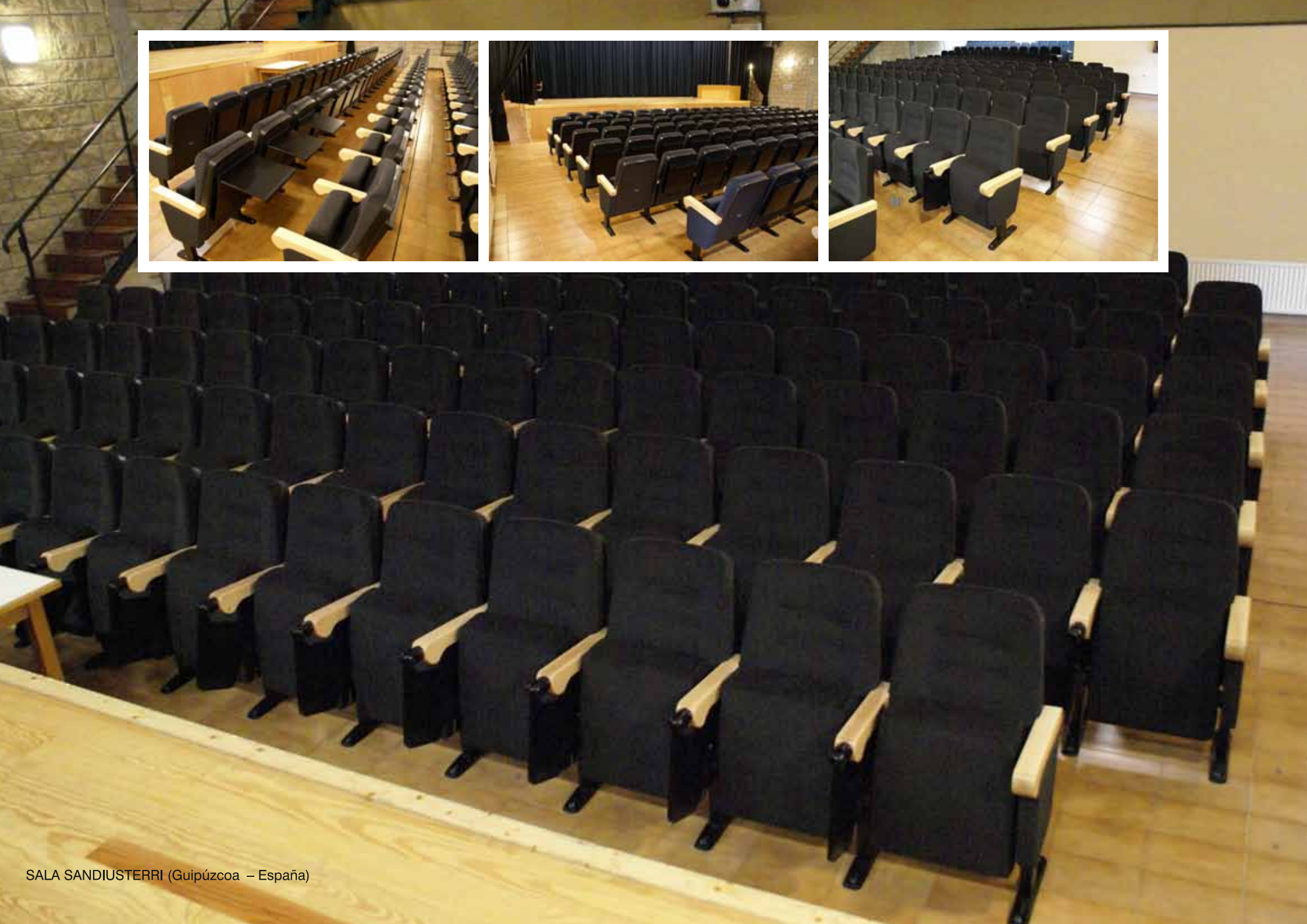
SALA DE CONCERTE MIHAIL JORA (Bucarest – Rumanía)



bruselas akad
Respuesta versátil
Answer versatile



bruselas akad

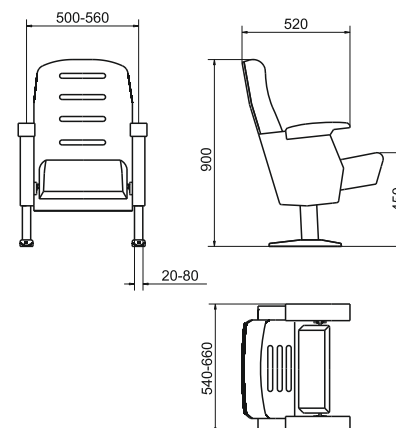


SALA SANDIUSTERRI (Guipúzcoa – España)



granada

Sencillez y funcionalidad
Simplicity and functionality



granada

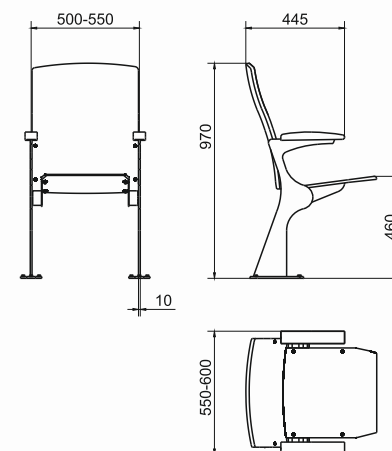




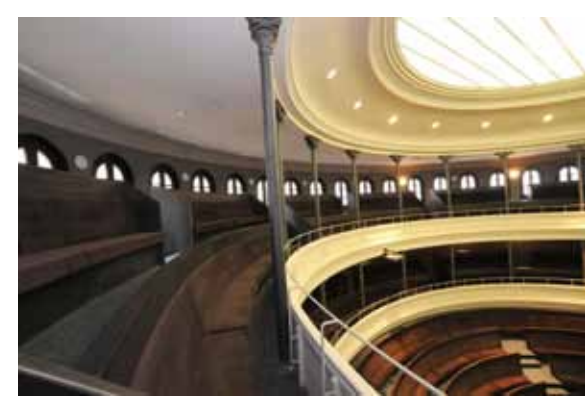
kirola

Una parte del espacio

A portion of space



kirola



HEMICICLOS

PARANINFO UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA (Zaragoza - España)

Soluciones Polivalentes



Espacio diáfano

Open space



Espacio lleno

Space filled



Carriles

Lane



Grada minor cerrada

Tier minor closed



Grada minor abierta

Minor Tier Open



Grada doble fondo

Double bottom tier



Grada compact cerrada

Tier compact closed



Grada compact abierta

Open compact harrow



Grada desplazable

Degrees off

60 años de innovación dando forma a sus ideas
60 years of innovation to shape ideas

All dimensions are approximate. For other sizes, options and accessories, consult the Sales Department.

All references or trademarks belong to International Ezcaray. All rights reserved.

You may not copy, use or modification of the content without the express permission of International Ezcaray

Todas las cotas son orientativas. Para otras medidas, opciones y accesorios, consultar al Departamento Comercial.

Todas las referencias o marcas comerciales pertenecen a Ezcaray Internacional. Todos los derechos reservados.

Queda prohibida la copia, utilización o modificación del contenido sin la autorización expresa de Ezcaray Internacional



Ctra. Santo Domingo, 49
26280 – Ezcaray-La Rioja (SPAIN)
Tel +34 941354054
Fax +34 941354523
ezcaray@ezcarayinternacional.com

www.ezcarayinternacional.com